

ხაზინადარს საფოსტო განყოფილებიდან,  
საეროზო დარაჯების თანხლებით, ხაზი-

ნაში ფშელი მიპქონებია, თბილისის ქუჩაზე მას თავს დასხმია რამდენიმე შეიარაღებული კაცი და სროლა აუტყვიათ. უსერიანი სამი ყუმბარა. მოკლულია ორი სასრო. ო დარაჯი; დაჭრილი: თვითონ ხაზინდარი, რამდენიმე საერო და დარაჯი და შემთხვევით გაშვებული ფოსტატელეგრაფის მოხელე ფაფა. უნდა იქნებოდა გულტყანით 15,000 მან. და მიმალულან.

კავკასიის ნამესტიკმა ნება დართო ინფერ. ა. ა. კურჩინსკის და ახ. შეუდგნენ თბილის-კავკასიის რელეტრანის რკინის გზის გაყვანის საქმის გამოკვლევას. როგორც გაიგეთ, სხენებულ გზის გაყვანა დაახლოებით 15 მილიონ მან. დაჯდება და ოთხი წლის განმავლობაში დათმავდება.

დღემდე, ზუბალოვის სახელობაზე აშენებულ სახლში, სურათების გამოფენა დაიწყო, რომელსაც კავკასიის ხელოვნებატყარი და მხატვრული საზოგადოება მართავს.

თბილისის ქალაქის გამგებამ, ღარიბთა თავშესაფარში მყოფთათვის ცხელი საჭმლის მისაწოდებლად, 100 მან. გადასდო.

თბილისის ქალაქის გამგებამ ამ დღეებში სხდომა ჰქონდა, სადაც დაესწრნენ ქალაქის ხმონები: ვართაიგი, ი. მ. დოლუხანოვი, თავ. მიქელაძე და ზოგიერთი ადგილობრივი პროფესიონალური კავშირთა წარმომადგენლები. განხილულ და მოწონებულ იქნა წესდება, თბილისის შრომის ბირკის მოქმედების შესახებ. გადაწყდა ახლო მომავალში ეს წესდება თბილისის საქმის წარედგინოს და სამტრედიას. წლიური ხარჯი ამ ბირკის შესახებ გადაწყვეტილია 3210 მან., აქედან სადგომის ქირა — 600 მან., ნათი, უფროსი გამგეს — 600 მან., მსოფლიო, გათავისუფლებულია — 100 მან. და კანცელარიის საქმეობა — 200 მან. წელიწადში.

### საბჭოთა ცხოვრება

**თბილისის ბალნეოკურების რეგულირება „სახელმწიფო სათაბიროზე“ და ჩვენს ტაქტიკაზე.** მეორე სახელმწიფო სათაბიროს, მოწვეულს ძველი მთავრების მიერ, არჩეულ სენატ-სტოლიანის განმარტებითა კვლობაზე, იმ დროს, როცა გარემო სახელმწიფო-სადავო სასამართლოები მჭიდვარებენ, და როცა სრულიად აკრძალულია სიტყვიერი და ბეჭდითი საარჩევნო ავტოკრია, არ შეუძლიან წამდელი ხალხის წარმომადგენლობა ვასწოროს. მას, მთელათ აღებულს, შეუძლიან მხოლოდ მეფობრივების და მებატონეების ლიბერალური ნაწილის ინტერესთა, მისწრაფებითა გამოხატული შეიქნეს.

იწვევს რა ასეთ სათაბიროს, ძველ მთავრობას სურს მორიგება გამართოს ლიბერალურ-მონარქიულ ბურჟუაზიასთან მუშაობა და გლტყების წინააღმდეგ; ის დღეს უკვე დღეაღმოსვლად მოლაპარაკებაში სხენებულ ბურჟუაზიის ლიდერებთან.

ლიბერალურ-მონარქიული ბურჟუაზია — მთავრების კადეტების პირით — უარს ეყოფენ უწინდელს, ცოტათ თუ ბევრათ, ოპოზიციონური ნაბიჯებს (როგორიც არის მაგალ. ეობრგის მოწოდება), დამუშავებულ კრების ლოზუნგს, რომელსაც ის წინათ აღიარებდა, უკვე უარს ეყოფენ; დღეს ის სამდღეოდგობასთან დაახლოვების სცდომებს და მჭიდვარი განახლების პარტიასთან მოდებებს იწყებს; თვისი ლიდერის პ. სტრუვეს პირით ის უკვე აცხადებს, საქმრია მორიგება უზენაეს მთავრობასთან და ყველა ამით ის წინ ეგდებდა ძველი მთავრობის მოსწრებას. მისი კარგ-ტყარი-საქმრის რამ ნაბიჯებით აღგზმის იხინა და რეგულირება ჩაქაროს.

ამავე დროს, რეგულირების მო-

ძრობა, რომელიც უფრო და უფრო იზრდება, ვადაკრით აყენებს მახლობელ ზრდას რეაქციის ძალით დაშობას, სახლბო დამოუდებელ კრების მოწვევას და თვის მეთაურთა სოციალისტური პრელუდირები გამოჰყავს.

ყველა ეს თვალსაზრისით ხლის იმას, რომ სათაბიროს მთელათ ვერ შეიქნება რეგულირების მოძრობის ცენტრალ, რომ ის არც მონდომებს და ვერც შეიძლება რუსების ღიდ რეგულირების პირითად კითხვების გადაკრას; რომ ის შეიძლება გამოყენებულ იქნას მხოლოდ, როგორც ავტოკრიონური იარაღი მუშაობის მისი წინაშე იმ წინააღმდეგობათა გასაჩვენათ, რომლებიც ვითარდებიან, გროგორც რეაქციის (მის მოსალოდნელ მოკვშირე კადეტებშირთა) და რეგულირების რუსების ხალხს შორის, ისე მთელს ბურჟუაზიას და პროლოტარიას შორის.

ყველა ნათქვამის გამო წინააღმდეგობა ეწევიან აღიარებულ იქნას, რომ:

1) ჩვენი დებუტატები მოვადენი არიან ამავე თუ მონაწილეობა არ მიიღონ კანონ-დაქმნებარებულ საკანონმდებლო მუშაობაში, არამედ ხელი შეუშალონ მას, მის მუხანათურ მიზნის გამოაშკარავებით, იმ ელემენტების ჩამოშორებით ლიბერალურ-მონარქიულ ბურჟუაზიასთან, რომლებიც რევეში არიან, მასისაში რომი მიმართეთ და სხვ. და სხ.

2) არა შემთხვევაში მხარი არ დაუქრონ სათაბიროს წინაშე პასუხის მგებულ და კამარილას მიერ დამტყიცებულ საინსტიტუტის მოთხოვნას, როგორც ლოზუნგს, რომელიც ძალა-უფლების დამყარების რეგულირების დღის შეცვლა საინსტიტუტის პორტფელზე ვაქრობის ანტი-რეგულირების არაოღი იღებთ. აქვე რეკამდობათა სასტყველ გამოაქვეყნების და კლასთა ბრძოლის დღე-გასაყრცელბლად მუშათა ფართო მასის შორის.

4) ეცადოს გლტყობის და ქალაქის ღარიბ-ღატაკ ხალხის რეგულირების წარმომადგენელთა მკლართი შემოკავშირება, მათ რეგულირების მოთხოვნათა სისტემატური მხარის დაქირაბით, ნილგებათა სისტემატური-მონარქიულ მთათან ერთათ ლიბერალურ-მონარქიულ ბურჟუაზიის წინააღმდეგ რეგულირება და ამით ხელი შეუწყოს ქალაქის შემოკრებას ნურ დემოკრატულ ძალთა შემოკრებას სათაბიროს გარეთ, სოციალისტურ პრელუდირების გარეშე.

5) ხაზგასმით აღნიშნონ ძველი რეგულირების ძალით გაუქმების და დემოკრატულ რესპუბლიკის დაარსების აუტორიტეტობა, როგორც მორიგი მიზნების დღევანდელ მომენტისა.

6) სისტემატურათ ნათელსკონ სათაბიროს უძღურებს.

7) ახლოან ანტი-რეგულირების ლიბერალურ-მონარქიული ბურჟუაზია. თუ ვინცობაა რეგულირების ტალღები მაღლა იწვევენ, მოიწოდონ მუშათა, გლტყის, სალდთა მასების რეაქციის გადამტყელ ბრძოლისათვის საზოგადოთ და, კრძოთ სათაბიროს წასაღწვად, ეცადონ მწყობრი ხასიათი მისცენ ამ ბრძოლას და მით მოახლოონ რეგულირების გამარჯვების მომენტი.

### საბჭოთა ცხოვრება

**ს. ნიხიზი.** (გორის მხარე). ის გაქრება, რომელსაც დღეს ნიხიზის საზოგადოება იტანს მთავრობის მიერ დაწესებულ მამასახლისისაგან, ძნელია ასაწერათ.

ეს გაქრები სულ ერთი თვე არის რაც ამ სოფელს ეწევა, მერამ თავისი უმსგავსო საქციელით ისე მოამზერა თავისი სოფლის მოსახლეობა, რომ მოსახლეობა უფროდგელი არ იფიქროს.

ბევრი დრო რომ არ დაეკარგათ მისი მოღვაწეობის დასურათებაზე, მოკლევრიტყე მის მოქმედებას.

ყვავილი ლოტოსისა, მომზიბლავი-როგორც ოცნება-სიხმარი, მტკიცე-როგორც პიტალოკლდ, კუშტი-როგორც მებრძოლის გული.

მის დანახვაზე ბევრი შეკრა, თვალთ დაუხნელად, ბევრს ნეტარების ცრემლი თვალზე გადმოვიდა.

— ვინ მიწოდებს მე? — შეეკითხა თავისუფლება. სიუჟე იყო. მისმა მტკიცე ხმამ ბევრის გული აცახცახა. ბევრს გრძელი ენა დაუმოკლდა, სასას მიეკრა.

— ვინ არის მტკიცე უფრო ღირსეული ჩემთვის? — შეეკითხა კვლავ თავისუფლება.

— მე ვარ, ტურფავ, მე! — გაუბედავით წარუდგა ბაყაყდელი, თან ქვეშეღამით თვალზე გადმოუყარკლა. სახით ადამიანს ჰგავდა. იმის ხმაზე საჭურისინის სისხლის წყურვილმა აიტანა. დაღლილად ხალ-კაპარკი, აღმასის ხიშტები თავისუფლების ელვარებაზე ლაპლაპებდა.

— დასაბამიდე მე ვარ ქვეყნად ბატონ-პატონი მსოფლიოსი, — განაგრძობა — მე ვარ უფლი ამა ქვეყნისა, დარჩი ჩემთან, რასაც კი მოხვია, ჩაფხუტის მტეს, ყველას მოგიდგინა — ყვედრებოდა ბაყაყდელი — დარჩი ჩემთან!

**იგი** კი იღბა კუშტათ, მღუმარით, მე-დიდურათ.

— იქნება ჩემი სრა-პალატა ეამოს თქვენს თვალს?.. განთქმული კრებო აზრალია ჩემსა წინაშე, მე ვარ აღმასი და მარჯვენა ბაყაყდელისა, მოელი სამყარო სათამაშო ბურთია ჩემთვის... დარჩი ჩემთან, მე სვეტაქ უჭულის ოკრის გვირგვინით დავმშვენებ... ძვირფასის ქვებით

## ფელეტონი

### ბუხარის სიმღერა

დღე, დამზონ დღის სინათლე, ბორკლები გამიყარან, ვერ ვბოვებოე მოსვენებას — ჩემი ტანჯვით გაიხარან!

თუნდ საკანში ჩამაწყვდიონ, ჩამიკეტონ მარათ კარი, ვერ ვხედავდ მეს და მთვარეს, ვეგლო, როგორც ცოცხალ-მკვდარი;

არ შემეძლოს ჩემს მეგობარს მძურათ ხელი გავუწოდო, როს შიმშილით სულს ღაფადეს — ლუკმა პური მივაწოდო;

განაშროან მავრალთ მხარეს, ჩემ სამშობლოს და ჩემს ტოლსა, გრძნობით ყელს ვერ ვებვიოდე ჩემ სატყოს და გულის სწორსა;

დღე, მაშამონ სასტიკ ტანჯვით, დღე, ეს იყოს ბედისწერა, ბრძოლის წყურვილს ტანჯულ გულში ვერ ჩაქლაფენ, ვერა, ვერა!

სანამ ოდნავ სული მიფეთქს, არ შემეწყდარა სისხლის დენა, ბრძოლის სურვილს მოიარეკებს იმედი და მტკიცე რწმენა.

დღე, დამზონ დღეს სინათლე, ჩემის ტანჯვით გაიხარან —

გამოჩნდება შრომის დროს...

ქელი უნდა მოიხარონ!

**დ. მენდერე.**

მეტების ციხე. 18 დეკ. 1906 წ.

### თავისუფლება

(ლევნა) ისეთი კაშკაშა, ნათელი ღამე იყო, როგორც ბედნიერ შეყვარებულის გული. ვარსკვლავებით მოქედილი, ტყვის ფერი ცის კამარა ისეთი მომზიბლავი, მომჯადოებელი იყო, როგორც თავისუფლება.

ზღვის სიო და მთა-ველთა სურნელები ისე უღიტინებდა ადამიანის გულს, როგორც პირში სიყვარული.

კრიშნა კი, დიდებული, ღმერთთა-ღმერთი კრიშნა, საგონებელს მისცემოდა:

— „მსოფლიო ბოშოკროს... ადამიანი თავისუფლებას ითხოვს! — მოუტიტინა მას ენატრატლა შიკრიკმა — ცელქმა ნი-აფმა.

— უფუერი! — წარმოსთქვა კრიშნამ — ღმერთი ვარ, ღმერთა ღმერთი... თავით სულელთა კი არც მე ვარ! — კრიშნას სახეს შარავდებდა სედის ღრუბელი შემოფინა. იგი დაღუპდა. თვალნი მისი არაქვეყნიურ გრძნელებას აცვსებდნენ. მისი კუშტი, მერამ ღმობიერი სახე დაფიქრებით გადასცქეროდა ძირს, მის ფეხქვეშ ვადა-ღმელი მსოფლიოსი, ზურ-მუხტ კორდ-ველებს, ფირუზად ამოზიდულ ქირანახულებს, ზღვის უსაზღვრო სარკეს, რომლის ზედა-პირზე ურიტები გემი დასრებებდა.

ხალხი კი მიწდრად და კარმიდამოზე,

— ღირსეული მხოლოდ შენა ხარ!

ნაკვანი.

\*) რედაქცია ამ წერის შეუცვლელად ბეჭდა.  
რუ.

გილამულის პატრონებიც, ასე  
ჯებიან: რაც შეიძლება, მუშა  
ლოსანი გაქირავებულს მდგომარეობაში

ᲕᲡᲣ.

