

مەنسور حېكمەت

## شانەكان

و

## خەباتى بەردەوامى كرىكارى

وەرگىرانى

ئاوات سەئىد، رزگار مەحمەد

تايپكردنە وەي: ئامانچ ئەمىن

پياچوونە وەي

سالار رەشىد

## شانەكان و خەباتى بەردەوامى كرىكارى

پېشەكى

ئەوھى دەخوئىننە وە دەقى گفئوگۆيەكە، رادىيۆ دەنگى حىزبى كۆمۇنىستى ئىران لەم دوايىيانەدا لەگەل ھاوړې مەنسور حېكمەتدا ئەنجامى داوہ. لەم گفئوگۆيەدا چەندىن خالى تازە دەربارەي شىوہى دەخالەتى شانەكان لە خەباتى بەردەوامى كرىكاران و پىداويستىيەكانى رېبەرىكردنى ئەم خەباتە خراونەتەر و، ھەربۆيە چاپكردنىمان لە بەردەوامى ئەو وتارانەدا، كە تا ئىستا لەم بارەيە وە بوومانە، بە شتىكى بە كەلك و زەرور زانى. لە ژمارەكانى داھاتوى كۆمۇنىستدا لايەنە جۆراوجۆرەكانى شىوہكارى شانەكان لە بواری دەخالەتى عەمەلى لە خەباتى كرىكارى و بە ديارىكراوى، ھەر وەكو لەم گفئوگۆيەشدا ئامازەي پى كراوہ، جىگەي ھەلسورانى عەلەنى لە رابەرەيە تىكردنى ئەم خەباتانەدا زياتر دەدەينە بەر باس و لىكۆلەينە وە.

(كۆمۇنىست)

پرسیار: زۆربهی رینۆینییهکانی ئیمه لهم دوریهدا له بانگه‌وازکردنی هاورپییان و هه‌لسورپوانی حیزب له شاره‌کاندا به‌دووری ته‌وه‌ره‌ی پیکهینانی شانە حیزبیه‌کان له شوینی ژیان و کاری کرێکاران و زه‌حمه‌تکیشان، پیکهینان و به‌رفراوانکردنی ته‌شکیلاتی شانەیی حیزب له‌ناو کرێکاراندا، ده‌خولیت‌ه‌وه، له‌هه‌مان کاتدا ئاگادارین، که‌ هه‌ر لهم دوریه‌دا خه‌بات و نارەزایه‌تی به‌ شیوه‌ی جو‌راوجۆر له‌ ئارادا بوون و له‌ ئارادان. سیاسه‌تی ئیمه، که‌ له‌سه‌ر به‌رفراوانکردن و پته‌وکردنی ریکخستنه‌کانی حیزب دامه‌زراوه، چ‌ په‌یوه‌ندییه‌ک له‌گه‌ڵ ئەم خه‌بات و نارەزایه‌تیانه و مه‌سه‌له‌ی رابه‌رایه‌تی ئەم خه‌باته‌دا پیکدینی؟ به‌ واتایه‌کی دیکه، ئیمه تا چ‌ راده‌یه‌ک و به‌ چ‌ شیوه‌یه‌ک له‌ مه‌سه‌له‌ی رابه‌رایه‌تیکردنی ئەم نارەزایه‌تیانه‌دا هه‌لسورپاو ده‌بین و ئایا ده‌خاله‌ت له‌ رابه‌رایه‌تیکردنی ئەم خه‌باته‌دا له‌گه‌ڵ ئامانجی ئەم دوریه‌یه‌مان له‌ پته‌وکردن و به‌رفراوانکردنی ریکخستنه‌ حیزبیه‌کان له‌نیو کرێکاراندا دژبه‌یه‌ک ناوه‌ستنه‌وه؟

وه‌لام: هه‌روه‌کوو وتتان گرنگترین ئەرکیک، که‌ ئەم‌رۆ له‌ شاره‌ جو‌راوجۆره‌کانی ئێراندا له‌سه‌ر شانی هاورپییانی ئیمه‌یه، به‌رفراوانکردنی ریکخستنی شانەیی حیزبه‌ له‌نیو کرێکارانی هوشیار و پیشه‌په‌ودا. واته‌ ریکخراوانکردنی هوشیارترین و پیشه‌په‌وترین کرێکاران له‌ شانە حیزبیه‌کان له‌نیو کارخانه و گه‌ره‌که‌کاندا. ئەمه‌ ئەوله‌وییه‌تیکی چاره‌نووسسازی هه‌یه‌ بۆ ئیمه و پیشتریش به‌ شیوازی جو‌راوجۆر، له‌ بلاوکراوه‌کان و رادیۆکانی حیزبه‌وه‌ گرنگیه‌که‌ی‌مان روون کردۆته‌وه. به‌لام ئەو

پرسیاره‌ش که‌ ئیوه‌ ده‌یخه‌نه‌ روو، زۆر گرنگه‌. پرسیار ئەمه‌یه، که‌ چ‌ په‌یوه‌ندییه‌ک له‌ نیوان ئەم ئەرکه‌ بنه‌ره‌تییه‌ی ئیمه و مه‌سه‌له‌ی ده‌خاله‌تکردنی چالاکانه‌ له‌ رابه‌رایه‌تیکردنی خه‌بات و نارەزایه‌تییه‌ هه‌میشه‌یه‌یه‌کانی کرێکاراندا پیکدیت. ئایا ریکخستنی ته‌شکیلاتی شانەیی حیزب له‌ناو کرێکاراندا له‌گه‌ڵ ده‌ست‌راگه‌یشتن به‌ خه‌باتی به‌رده‌وامی کرێکاری، به‌ تاییه‌تی قه‌رارگرتن له‌ مه‌وقیعی رابه‌رایه‌تی ئەم خه‌باتانه‌دا، دژ به‌ یه‌کتر ده‌وه‌ستنه‌وه؟ ئایا ده‌بی‌ت له‌ نیوان ئەم دووانه‌دا یه‌کیکیان هه‌لبژێردری؟

ئایا ده‌سته‌کاربوون له‌ یه‌کیکیاندا، پێویستی به‌ ده‌ست‌کێشانه‌وه‌یه‌ له‌وی دیکه؟ وه‌ ئەگه‌ر مه‌سه‌له‌که‌ به‌و جو‌ره‌ نییه، هاورپییانی ئیمه به‌ چ‌ شیوه‌یه‌ک ده‌توانن له‌گه‌ڵ به‌رده‌وامیدان به‌ هه‌لسورپانی پایه‌یی خۆیان، له‌ هه‌مانکاتدا هه‌لو‌یستیکی چالاکانه‌شیان هه‌بێ له‌ هه‌مبه‌ر خه‌باتی کرێکاریدا؟ تا ئەو جیگایه‌ی مه‌سه‌له‌که‌ به‌ حیزبی کۆمۆنیستی ئێران‌ه‌وه، وه‌ک یه‌ک گشت، وه‌ک یه‌ک کۆمه‌له، په‌یوه‌سته، نه‌ک ته‌نها دژایه‌تییه‌ک له‌ ئارادا نییه، به‌لکوو ریکخستنی حیزبی و شانەیی له‌گه‌ڵ ده‌خاله‌ت له‌ مه‌سه‌له‌ی رابه‌رایه‌تیکردنی خه‌باتی به‌رده‌وام و مه‌وجودی کرێکاریدا، له‌ بنه‌ره‌تا هه‌ر یه‌که‌یان پێداویستی ئەوی تریانه. ئیمه‌ چ‌هند جار گوتومانه، که‌ گه‌شه‌ی ته‌شکیلاتی حیزب له‌نیو کرێکاراندا، زیادکردن و به‌رفراوانبوونی شانە حیزبیه‌کان، مه‌رجی پێویستی شکل‌گرتنی یه‌ک رابه‌رایه‌تی شو‌رشیگێر و ئیدامه‌کاره‌ له‌نیو کرێکاراندا. به‌بێ ته‌شکیلاتی حیزبی، ده‌خاله‌ت له‌ رابه‌رایه‌تی خه‌باتی ئابووری و نارەزایه‌تی کرێکاران له‌ بنچینه‌دا له‌ توانادا

نییه و له هر ههنگاویکدا که هاورپییانی ئیمه بۆ بهر فراوانکردنی ریکخستنی شانیهی حیزب ههلی دیننهوه، به شیوهیهکی واقعی ئیمه چهند ههنگاو له دابینکردنی ئهم رابهزایهتییه و بههیزکردن و پهرهپیدانی خهباتی نارهبزایهتی کریکاری نزیکتر دهکاتهوه. له لایهکی دیکهوه، خودی دهخالهتکردن له رینماییکردنی خهباتی بهردهوامی کریکاری، خۆی رۆلێکی زۆر گرنگی له بهر فراوانکردنی ریکخستنی حیزبی لهنیو کریکاراندا ههیه. ناتوانی باس له حیزبیکو کۆمونیست بگریت، که سهبارهت به مهسائیلی مهوجود و خهباتی بهردهوامی کریکاران، که پیشرهوان و جهماوهری کریکاران له سنووری ههزارههادا به خۆیهوه خهریک دهکات، بیلايهن بیته و چاوهروانی ئهوهشی ههبیته، که ریکخستنه حیزبیهکهی به خیرایی بهر فراوان بیته. حیزبی ئیمه، که دهبی حیزبی ریکخهری کریکارانی پیشرهو بیته، دهبی حیزبیکیش بی، له پال ههولدانی بۆ ریکخراوکردنی کریکارانی هوشیار لهسهه بنچینهی بهرژهوهندییه ریشهیی و چینهتییهکان، وهلامی سهرقالی و مهشغولبونی خهباتی هههمیشهبیان بداتهوه. ههچ حیزبیک به جیا له خهبات و نارهبزایهتی واقعی بهردهوامی کومهلگا دروست ناگریته. بهم پیهه رۆشنه، که گشت حیزب، یانی حیزب وهک یهک گشت، دهبی ههم پهیکهری خۆی بهر فراوان بکات، ههم له رۆلی رابهزایهتی خهباتی کریکاریدا دهربهکوهی. وه ههروهکوه وتم، ئهم دوو لایهنه تهواوکهه و پیداوایستی یهکترین بهلام ئهوهی، که دهبارهی گشت حیزب یان به واتایهکی تر دهبارهی حیزب وهکوه یهک کومهله، دروسته، سهبارهت به ههر

بهشیک و ئهنادامیکی حیزب دروست نییه. ئهوهی، که بۆ گشت حیزب دروسته، مهرج نییه به ههمان شیوه و رپوونکردنهوهوه بۆ یهک شانیهی حیزب له دهووبههری کریکاریدا دروست بیته. ئهگهر ریکخستنی شانیه حیزبیهکان له لایهکهوه و رابهزایهتی خهباتی هههمیشهیی له لایهکی دیکهوه، بهشه تهواوکههکانی سیاسهتی حیزبن، ئهوا کاتیکی دینه سهه کارکردی شانیه بنههتییهکان، ئهمانه ئیدی لهوانهیه به شیوهیهکی واقعی له دهورانیکدا به دژی یهکتر بوهستهوه. لهوانهیه هاورپیهک بپرسی، که ئایا له راستیدا دهکری ههولدان بۆ بهدهستهوهگرتنی رابهزایهتی مانگرتنیک، بهشداری چالاکانه له رینماییکردنی دهستلهکارکیشانهوهیهک، زهر به له کاری بنههتی شانیهکانمان بدات؟ بهلی، به داخهوه له ههلهومهرجی ئیستادا ئهمه به تهواوی مومکینه. چونکه دهخالهت له رابهزایهتیکردنی خهباتی هههمیشهیی کریکاری، پپووستی به بهدییهتانی کۆمهله پیداوایستییهکه، که شانیهکانی ئیمه مهرج نییه لی بههرمهندن. ئهوه کهسهی، که گهرهکیته بهراستی جیگای چۆلی رابهزایهتی له بزوتنهوه نارهبزایهتییهکانی بهردهوامی کریکاریدا پرېکاتهوه، دهبی پیش ههموو چشتیک بیر له فهراههکردنی ئهم پیداوایستییه بکاتهوه. ئیمه ئهوه شانانهمان ناوی، که جاریک له مانگرتنیکدا به چاکی بدرهوشینهوه و دواتر بۆ ماوهیهکی دوورودریژ مهیدان چۆل بکن. ئیمه دهمانهوی ریکخستنیکی حیزبی، پیکهاتوو لهو شانانهی، که کریکارانی کۆمونیستیان تیدایه پیکههتین، که به شیوهیهکی بهردهوام پهیهندی نیوان حیزب و چین رابگریته و به شیوهیهکی بهردهوام

رأبه ریکی لیبړاؤ، شوړشگیز و هوشیاری به شه جوراوجوره کانی بزووتنه وهی کریکاری بیت، به شیوهیه کی به ردهوام خهباتی هه میسه یی بکاته مهیدانیک بو راکیشانی پیشرهوترین و هوشیارترین کریکاران بو نیو حیزب و به شیوهیه کی به ردهوام هیز و توانای کریکاران له خهباتی سیاسی و ئابووریدا بره و پی بدات. به کورتی، حیزبی ئیمه ده بیت بتوانیت نهک ته نها رابه ر و ریخه ری بزووتنه وهی چینی کریکار بو سوسیا لیزم بیت، به لکوو ده بیت له خهباتیکدا، که کریکاران بو باشکردنی هه لومه رچی کار و ژیانان، له هه مان هم نیزامه ی ئیستادا روژانه دهستی ده دهنی، بنه رته تیرین و لیبړاوترین رابه ریش بیت. به میپیه، سروشتیه، که ئیمه له م دهوره یه دا کاری سه ره کی خو مان به وه بزاین، که ریخراویکی ئیدامه کاری ئاوا له کریکارانی کومونیسیت پیکینین. وه هه ر همه ش به بنه مای ده خاله تی جدی و چالاک، له مه سه له ی رابه رایه تی خهباتی هه میسه یی کریکاراندا بزاین. هه رچونیک بیت، ئه گه ر بمه ویت قسه کانم کورت بکه مه وه، ده بیت بلیم، که یه که م، ئیمه وه کوو حیزب هیچ کاتیک مه سه له ی به رفرئاوون و پته و بوونی ریخه ستنی حیزب له نیو کریکارانمان له مه سه له ی خهباتی ناربه زایه تی به ردهوامی کریکاران جیا نه کردوته وه، ئیمه به وردی په یوه ندی هم دوانه ده زانین و له دیدگای گشتی و سیاسی خو ماندا هیچ دژایه تییه ک و ناکوکییه ک له نیوان هم دوو مه سه له یه دا، له نیوان هم دوو ئه رکه دا نابینینه وه. دوو هم، له رووی سیاسییه وه شیوه ئامانجی ده خاله تی ئیمه دیسانه وه وه ک یه ک حیزب، له مه سه له ی رابه رایه تی خهباتی جاریدا رو شن بووه.

درووشمه کان و تاکتیکه کانی ئیمه رو شنه، وه ئه گه ر له چه ند مه سائیلیکدا که موکو ریمان هه یه ده زانین، که ده بیت کاری له سه ر بکه ین. ده زانین ده خاله تی ئیمه له خهباتی جاریدا ده بیت چی به دیبینیت. ده بیت به رفرئاوونوی په یوه ندی سیاسی و ریخراوه یی حیزب و چین، پته و بوون و پیشره وی خودی بزووتنه وه ی ناربه زایه تی و رووتیکردنی به شی هه رچی زیاتر له کریکاران بو خهبات و ریخراو بوون به شیوه یه کی گشتی و ریخراوی حیزبی به شیوه یه کی تاییه تی، به دی بیتیت. به لام له و جیگایه دا مه سه له که ئالوز ده بیت، که دینه سه ر مه سه له ی په یوه ندی شاننه کان، یانی چه ند به شیکی دیاریکراوی حیزب، له گه ل خهباتی به ردهوامی کریکاری، ئه ویش له دهوره یه کی دیاریکراودا، که بناغه ی ریخه ستنی حیزب پته و نییه و وه ک پیویست به رفرئاوان نییه. لیره دا ئیمه ده لیین، که تا ئه و جیگایه ی په یوه ندی به کاری شاننه وه هه یه، ده خاله تکردن له رابه رایه تی خهباتی به ردهوامی کریکاریدا ئیتر به م ساده بییه نیه، به لکوو پیویستی به وه دیهینانی پیشه کی و پیداویستییه که، که له جیهانی واقیعیدا هم ده خاله تکردنه مومکین بکات. هم پیداویستییه ده بی به شیوه یه کی جدی به دی به یترین.

پرسیار: هم پیداویستییه کامانه ن. شاننه کانی ئیمه ده بیت چ زه مینه یه ک فراهه م بکه ن، بوئه وه ی به کرده وه بتوانن ده خاله تی چالاکانه له رابه رایه تی خهباتی جاری کریکاراندا بکه ن؟  
وه لام: ئیمه پیشتریش، چ له وتاره کانی بلاوکراوه ی کومونیسیت و چ له ریگای رادیو و هه روه ها له ناوخوی حیزبدا ، تا راده یه کی

زۆر پەنجه مان بۇ ئەم مەسەلەنە راكىشاۋە. من لە شكلى فەرەستدا پەنجه بۇ سەر خەتە كانى ئەۋەدى، كە وتوومانە رادەكېشم و دواتر دېمە سەر خالىكى تا رادەيەك تازە، كە بە برۋاي من گرنگىيەكى چارە نووسسازى ھەيە لە بەرەۋپېشبردىنى كارى شانە كان لەم مەيدانە دا.

يەكە مېن مەر جى دەر كە وتن بە وېنەى رابەرى خەباتى كرىكارى، ھەبوونى سىياسەت و رېيازىكى سىياسىيە لەم خەباتە دا. ئىمە دەبىت تاكتىكە كانى خۇمانان لە بەرامبەر مەسەلە جىاوازە كانى بزوتنەۋەى كرىكارىدا رۇشن كرىدبىتەۋە، دروشمە كانمان دىارى كرىدبىت، ئاسۇ و ئايندەى ئەم خەباتە و تواناى ھەر ئىستا و بەھىزى ھەر ئاكسىۋنىكى ئىعتىرازى بناسىن و سەرەنجام پەيوەندى خەباتى بەردەۋامى كرىكارى، واتە خەباتىك، كە ھەر چۇنىك بىت بۇ چاكسازىيەكە لە بارودۇخى كرىكاراندا ۋەيان بۇ چاكسازىيەكە لە چوارچىۋەى سىياسى و ئابورى كۇمەلگادا، بە خەباتى شۇر شىگىرانەى كرىكارانى كۇمۇنىستەۋە بۇ رزگارى يەكجارى تىبگەين و لە ھەموو لايەنىكەۋە لىكېدەينەۋە. ئىمە لە خەباتى ھەمىشەى كرىكارىدا بى رېياز نىن، ئىمە رەۋتېكىن، دلى بەمە خۇشكات، كە لە نارەزايەتتە كرىكارىيە كاندا بەشدارى دەكات. ئىمە لەم خەباتە دا سىياسەتتىكى دىارىكراۋ و پەيگىر پىادە دەكەين، ھوشيار كرىدەۋەى كرىكاران بە بەرژەۋەندىيە واقىيە كانى خويان، راست كرىدەۋەى دروشمە كان و ئامانجە كانى ئەم خەباتە، بەرفراۋان كرىدىنى گىيانى رېكخراۋ بوون بە شىۋەيەكى گشتى و رېكخستنى كۇمۇنىستى بە شىۋەيەكى تايبەتى لەنىۋ

كرىكاراندا، بردنە سەرەۋەى پشتبە خۇبەستوۋى خەباتكارانە و گىيانى خەباتكارانەى كرىكاران لە رېگەى بەدېھىتئانى داۋاكارىيە رەۋاكانىيان و باشبوونى واقىيەى لە ھەلومەر جى كار و ژيانى كرىكاراندا. شىۋىنكەۋتتى ئەم ئامانجانەيە، كە ئىمە لە كرىدىۋنىۋنىستە كان و ئىكۇنۇمىستە كان جىا دەكاتەۋە. بەم پىيە پىش ھەر شتىك حىزب بە شىۋەيەكى گشتى و شانە كان ۋەك بەشە كان و يەكە بنە رەتتە كانى حىزب دەبىت ئاگابى و مەعرفەى پىۋىستىيان ھەبى بۇ رابەرى كرىدىنى خەبات و لەم مەسەلە يە دا ئەۋەندە پتەۋ بن، كە ئەۋان بن خەبات رابەرايەتى بكنە نەۋەك شەپۇلى ئاكسىۋنە كان ئەۋان بە دواى خۇياندا رابكىشىن. ھەرۋەھا دەخالەت كرىدىنى لە خەباتى ھەمىشەى كرىكاران، پىۋىستى بەۋەيە ھارپىيانمان، كە لە نىكەۋە لەگەل ئەم خەباتە دا پەيوەندىيان ھەيە، خاۋەنى بۇچوونى خۇيان بن لە مەسەلە عەمەلىتەرە كانى رابەرايەتى خەبات و تەجروبەى پىۋىستىيان ۋە دەستەبىتتە، بۇئەۋەى بتوانن رۇلى خۇيان بە شىۋەيەكى جدى بگىرن. لە مەيدانى پىداۋىستىيە سىياسىيە كاندا ئىمە كەمترىن گىروگرفتمان ھەيە، ئەمە مەيدانىكە، بە حوكمى ھەبوونى بەرنامەى حىزب، داۋاكارىيە كانى لانى كەمى حىزب، دروشمە كان و برپارنامە تاكتىكىيە كانى حىزب، زۇرتەر كارىيان لەسەر كراۋە و لە داھاتۋوشدا رېگىرىكى تايبەتى بۇ رۋون كرىدەۋەى زىاتريان لە ئارادا نىيە.

بەلام ھىنانەدى پىداۋىستىيە عەمەلى و رېكخراۋەيە كان بۇ ئىمە ئەمرو كارىكى دژۋارتەرە و پىۋىستى بە ۋەگە رىخستنى وزەى

زیاتره. ئیمه پښتر له وتاری ئاکسیونیزم له شانہ که منفوزه کاند،  
ئالقه تروویجییه کانی کریکاران وه له وتاره کانی تری  
بلاوکراوه کان و بهرنامه کانی رابوردودا په نجه مان بؤ به شیکي  
زور له م پیداویستیانه دريژکردوه. ئه و یه که ریکخراوه بییه،  
که گهره کیتی له شوینی رابه رایه تی خهباتی هه میشه یی کریکاری  
قهار بگری، ده بیټ یه که م بتوانیت بهر ده و امکاری هه لسورانی  
پایه یی خوی دابین کردیټ (که دواتر دیمه وه سهر ئه م خاله)  
ده بیټ نفوزی خوی له نیو کریکارانی سنوری چالاکي خوی به  
راده یه کی پیویست بهر فراوان کردی و به شیوه یی جیاجیا له لایه ن  
کریکارانی ریکخراوه وه دور درابیت، ده بیټ به شیوه یه کی واقعی  
بتوانیت له گه ل پشیره وترین کریکاران و رابه رانی عه مه لی  
بزوتنه وه ئیعتیرازییه کاند په یوه ندی هه بیټ، به شیک له م  
هاورپیانه یی لایه نی که م له ریزه کانی خویدا هه بیټ و لایه نی  
که میس نفوزی معنه وی و سیاسی دیاریکراوی له نیو رابه رانی  
عه مه لی دیکه یی کریکاراندا، که هیشتا په یوه ست نه بوون به  
حیزبه وه هه بیټ. شانہ یی کومونیستی ده بیټ به شیوه یه کی واقعی  
بتوانیت بیروباوهر و کرده وه کانی کریکاران به دريژی خهبات و  
ئاکسیون بخاته ژیر کاریگه ری حیزبه وه و رینمایي بکات. له  
بزوتنه وه یی کریکاریدا هیچ نفوز و ئیعتیباریک به سانایي و به  
ساده یی به ده ست نایه ت. رابه رایه تی نافریټریت، به لکوو ده بیټ  
به ده سټیټ و ئه مه پیویستی به کاریکی پایه یی سیاسی ته رویی  
و ریکخراوه یی جدیبه له نیو کریکاراندا. ههر وه ک وتم ئیمه  
ئه مه مان پښتر به وردی باسکردوه. خالیکی گرنگ، که من

لیرده ئه یخه مه سهر، مه سه له یی کاری عه له نی، ئه فرادی عه له نیکار  
و وابه سټه یی ته وای رابه رایه تی ئاکسیونه کریکارییه کانه به م  
مه سه لانه وه. ئه مه مه سه له یه که، ئیمه له رابوردودا که متر  
قسه مان لیوه کردوه و هه ول دده یین له داها توویه کی نزیکا  
زیاتر بؤ هاورپیانی شی بکه ینه وه. مه سه له که ئه مه یه، که  
رابه رایه تی نه نیکیارانه یی خهباتی کریکاری به تنها مومکین نییه،  
ههر ئاکسیونیک، بؤ نمونه، مانگرتن ده سټله کارکیشانه وه و له م  
جوړه شتانه، جوولانه وه یه که، که ههر چونیټ بیت دهرخه ری  
به ره لستی و خهباتی ئاشکرای به شیکي فراوانی کریکارانه له  
به رامهر سه رمایه و خاوه نکار و ده ولته تدا.  
به ههر راده یه کیش که یه ک مانگرتن له لایه ن یه ک ناوه ندی  
نه نیییه وه رینمایي بکریټ، دیسانه وه مانگرتن وه ک کاری  
راسته وخوی کریکاران پیویستی به رابه رایه تیبه له مه یدان  
عه له نیدا. وه گه رخسټنی کریکاران، دیاریکردن و راستکردنه وه یی  
شیعاره کان له رژی ئاکسیوندا، پوچه لکردنه وه یی ته بلیغات و  
پیلانه کانی به کریگراوانی ده ولته و خاوه نکار، وتویژکردن،  
هه لباردن نوینهر و ..... هتد، هه رچونیټ بیت، پیویستی به  
هه بوونی رابه ران و موبه لیغی ئاشکرا هه یه. هیچ کاریکی  
جه ماوه ری به بی ته و اوکردنی هه لسورانی نه نیی کومونیستی، له  
ریگای هه لسورانی ئامانجداری ئاشکراوه مومکین نییه. گشت  
باسه که له سهر ئه مه یه، که چون شانہ یی نه نیی کومونیستی  
ده توانیت له رژه کانی ئاکسیوندا رابه ر بی، رابه رایه تیبه ک، که  
پیویستی به ده خاله تیکی چالاکي عه له نییه. ئه گه ر ئه م تواناییه و

ئەم ھېزەمان نەبیت، یانی ئەگەر نەتوانین بە دروستی ھەلسورانی نھیتی تێھەلکیشی ھەنگاوی عەلەنی پێویست بەکەین، قسەیک لە دەخالەتی چالاک لە رابەراییەتی خەباتی ئیستاشدا ناتوانیت لە ئارادا بێت. بەلام کاری ئاشکرا مەیدانیکە، کە ئیمە تا ئیستا کەمتر دەستمان داوھتی و کەمتر کون و کەلەبەرەکانیمان رۆشن کردۆتەوہ. بە گشتی چەمکی موبەلیغی عەلەنی کاری حیزبی، یانی کەسیک، کە یەکسەر لە ئاکسیۆندا لە ریزی پێشەوہی کریکاراندا دەوہستی و ئەوان رینمایی دەکات، لە بزوتنەوہکەماندا و لە حیزبی ئیمەدا کەمتر ناسراوہ. ئەگەر سەرئەنجام بەدە ھەلسورائەتەری قسەکەرانی کریکاری، موبەلیغە خاوەن نەفوزەکان و رابەرانی عەمەلی لە ریزی ئیکۆنۆمیسەکان و تریدیۆنەکاندا دەدۆزینەوہ. ئیمە دەبیت ئەم دواکەوتوووییە قەرەبوو بەکەینەوہ. تەنھا کاتیک بە شیوہیەکی جدی لە مەسەلە ی رابەراییەتی ئاکسیۆنە کریکارییەکان نزیکبووینەتەوہ، کە شانە حیزبیەکانمان توانیبیتیان پێ بنینە نیو مەیدانی کەمتر ناسراوی ھەلسورانی عەلەنی کۆمۆنیستییەوہ. ئەمە یەک باسی شیوہکارییە، پەيوەندی شانە ی نھیتی بە کەسانی عەلەنیکارەوہ چییە؟ ئەم کەسانە چۆن بە شانەکانەوہ پەيوەستن و چۆن لە شانەوہ رینوینی وەرەگرن و لە لایەن شانەوہ رابەراییەتی دەکرین؟ زانیارییەکانی ئەم تاکە نھینیکارانە لە بارە ی شانە ی نھینییەوہ تا چ رادەیکە؟ چۆن دەتوانیت کاریک بکریت، کە ھەلسوران ئاشکرای ھاوڕیی حیزبیمان ئاسایش و بەردەوامکاری شانە و تۆری نھینیمان نەخاتە مەترسییەوہ؟ چۆن دەتوانیت

خودی موبەلیغی عەلەنیکار بپاریزیت و ئاسایشی دا بین بکریت؟ موبەلیغ و ھەلسوراوانی عەلەنی ئیمە چۆن دەتوانری بیئەوہی ناچار بێت، کە ناسنامە و لایەنگری حیزبی خۆی دەرخت تا ئەو دەمە ی کە سەرکوت بەم رادەیکە توند و تیزە بە گشتی ناچارە، کە ناسنامە ی خۆی بشاریتەوہ. ھەلوێست و سیاسەتەکان و دروشمەکانی حیزب لە رۆژی ئاکسیۆندا جیبەجی بکات؟ بە گشتی موبەلیغەکان و ھەلسوراوانی عەمەلی خۆمان لە چ دەورووبەریکا بە دەست دینین؟ چۆن دەیانکەین بە ئەندامی حیزب؟ وە چ پەيوەندییەک لە نیوان شانە نھینییەکان و ئەم موبەلیغە عەلەنیکارانەدا پیکدینین؟ دەبیت وەلامی ئەم پرسیارانەمان چنگکەوین و ئیمە ھەول دەدەین، کە ئەم وەلامانە لە ئایندەیکە نزیکا رۆشن کەینەوہ. ھەر چۆنیک بێت لەم ھەلە کورتەدا، کە رەخساوہ پێ لەسەر ئەوہ دادەگرم کە سەرەرای ئەو پیداوێستییانە، کە پێشتر وتمان، دەبیت ئەم لایەنە ی ھەلسورانیش بە دروستی بناسین و خۆمان لەم رۆوہشەوہ پتەو و ئامادە کەین. تیکەلکیشانی کاری نھیتی و ئاشکرا، مانای لە یەک کاتدا کاری عەلەنی و کاری نھیتی ھەموو شانە و پەيوەندییەکانی چوار دەوریان نییە، بەلکوو بە شیوہیەکی سەرەکی بە مانای ھینانەدی پەيوەندییەکی پتەو و گونجاو لە نیوان ھەلسوراوانی نھیتی و ھەلسوراوانی عەلەنیکاردا. ئەمڕۆ کەمتر شانەیکەمان ھەیکە، بانگەشە ی ئەوہ بکات، کە خاوەن توانای عەلەنی تەبلیغی بێت بە شیوہیەکی ئیدامەکار، ئیدعی بکا کە کەسانی عەلەنی و رابەرانی عەمەلی کردووە بە ئەندامی حیزب و

هه‌لسورانى ئەوانى خستۆته ژيڕ ريباز و رابه‌رايه‌تى حيزبه‌وه بيئه‌وه‌ى ئەوانى لەم مه‌يدانه‌ى حه‌ياتيه‌ى بيئه‌ش كرديت و هينابيه‌ته ده‌رى، يانى به‌بج ئەوه‌ى، كه كردينى به هه‌لسورانى تهينى". حيزبى ئيمه يه‌ك حيزبى نهينيكاره، ئەمه سيفه‌تى هه‌ميشه‌ى حيزبى، كه له‌نيو دلى سه‌ركوتى بوژوانىيانه و له‌به‌رامبه‌ر درهنده‌ى بوژوانيدا چالاكى ده‌نوئى. كۆمونيسته‌كان هه‌ميشه له بارودۆخى تايبه‌تيدا نه‌بيت، ئەوا هه‌ر له هه‌لومه‌رجىكى ئاوادا چالاكى ده‌نوئى. به‌لام ئەمه به‌و مانايه‌ى نيه، كه مه‌يدانى كاري عه‌له‌نى و مه‌يدانى عه‌مه‌لى ئاكسيۆنه‌كانىش بدره‌تته ده‌ست ريفورميسته‌كان و ترديدونيۆنيسته‌كان. ئەگه‌ر ئەم‌رۆ به‌كرده‌وه ئاوايه، ئەوا ئەمه خالى لاوازى ئيمه‌يه. ئيمه ده‌بيت ديارده‌يه‌ك به نيوى ئازيتاتۆرى كۆمونيستى عه‌له‌نيكار، رابه‌رانى عه‌مه‌لى بزوتنه‌وه كريكاريه‌كان، كه بوونه‌ته ئەندامى حيزب بناسين و له هه‌لسورانى حيزبى خۆماندا جيگاي واقيعى بو ئەم جوړه هاو‌رپيانه ئاوه‌لا بكه‌ينه‌وه. سه‌رنج بده ليرهدا قسه له‌سه‌ر ئاشكراكردى يه‌ك دوو كه‌س له ئەندامانى شانە نيه، قسه له‌سه‌ر راکيشانى رابه‌رانى پر شو‌روشە‌وقى بزوتنه‌وه‌ى كريكاريه، قسه له‌سه‌ر قسه‌كه‌رانىكى كريكارى و كريكارانى خاوه‌ن نفوزه بو ريكخراوكرديان له حيزبدا به پاراستنى رۆلى عه‌له‌نى پيشوويانه‌وه، واتا رۆلى عه‌له‌نيكارى، رۆلى موبه‌ليغى جه‌ماوه‌رى و رۆلى رابه‌ر، پيوستى به پيكهينانى په‌يوه‌نديه‌كى زيره‌كانه و حيسابكراوه له نيوان ريكخراوى نهينى حيزب و ئەفراده عه‌له‌نبيه‌كاندا. ئەمه يه‌ككه له گرنگترين پيداويستيه‌كانى

ده‌خاله‌تمان له ئاكسيۆنه‌كاندا. ئەو ئاكسيۆنه‌ى، كه هه‌ر وه‌ك وتم به‌بج رابه‌رى عه‌له‌نيكار وجودى ده‌ره‌كيان نابى و رينمايى ناكرين. ئەمه ده‌بيت به كاري پر حه‌وسه‌له و هوشيارانه فه‌راهه‌م بكرت. له‌به‌رئه‌وه‌ى كه به‌م جوړه نيه، يانى له‌به‌رئه‌وه‌ى كه شانەى نهينى ئيمه ناچاره بو ئيدامه‌كارى خۆى، كه وه‌كوو وتان ئەوله‌ويه‌تى هه‌يه، چاوبپوشى له گيرانى رۆلى پيشه‌نگى له رۆژى ئاكسيۆندا، وه‌يان به چوونه ريزى پيشه‌وه‌ى ئاكسيۆن گشت ده‌ستكه‌وته‌كانى ئيستاي بخاته مه‌ترسيه‌وه، ئيمه رووبه‌رووى ئەو ناكوكيه ده‌بينه‌وه، كه له پرسياره‌كه‌تدا باست كرد. به‌لام ئەوكاته، كه تۆرى نهينى ريكخستنى ئيمه به شيوه‌يه‌كى ئوسوولى و حيسابكراو و ريكوپىك و به ليكدانه‌وه‌ى هه‌موو لايه‌نه ئەمنيه‌تبه‌كانى، په‌يوه‌ست بيت به كه‌سانى عه‌له‌نى كاره‌وه، كه تواناي رينمايىكردى جه‌ماوه‌رى كريكاريان له رۆژه‌كانى ئاكسيۆندا هه‌يه، يانى ئەو كاته كه ريكخراوى نهينيمان بتوانيت بوونى ئازيتاتۆرى عه‌له‌نيكار له سيسته‌مى خۆيدا جى بكاته‌وه و هه‌رسى بكات، ئەو كاته به شيوه‌يه‌كى واقيعى ئاماده‌ين كه له خه‌باتى به‌رده‌وامى كريكاراندا وه‌ك رابه‌ر ده‌ركه‌وين. هه‌ر وه‌ك وتم، ئەم باسانه به‌ره‌به‌ره بو هاو‌رپيان ديينه ناوه‌وه. من ته‌نها ويستم سه‌رنجى هاو‌رپيان بو ئەم مه‌سه‌له‌يه راکيشم و ئوميد‌ه‌وارم له نامه‌كانى خۆياندا بو ئيمه لايه‌ك له‌م مه‌سه‌له‌يه‌ش بكه‌نه‌وه. باسى دوور و دريژتر ده‌بيت دواتر بخريتته روو. به‌لام به يارمه‌تى خۆتان من له‌م هه‌له كه‌لك وه‌رده‌گرم و چه‌ند وشه‌يه‌كيش سه‌باره‌ت به هه‌مان هاو‌رپيانى عه‌له‌نيكار زياد ده‌كه‌م.



هه‌لسورپوانی عه‌له‌نیکار به‌م جوړه به‌ده‌ستنايه‌ن، که بۆ نمونه  
ئهم يان ئهو هاورپييه له شانه وه‌يان له ده‌ورو به‌ری شان‌ده  
به‌پيی برپاری حيزب رۆلی ده‌خاله‌تی عه‌له‌نی له ئاکسيۆندا بگريته  
ئه‌ستۆ. ئاژيتاتۆری عه‌له‌نی و رابه‌ری عه‌مه‌لی تاراده‌يه‌کی زۆر  
به‌رهمی خودی خه‌بات و نار‌ه‌زايه‌تیه‌کانی کریکارانه.  
کریکارانیکی پر شو‌پوشه‌وق، نارازی و قسه‌که‌ر، که له  
مانگرتنه‌کاندا ده‌رده‌که‌ون، له‌نیو کریکاراندا نفوزی قسه‌کردن  
په‌یدا ده‌که‌ن و به‌کرده‌وه ئیمکانیه‌تی رابه‌رایه‌تی عه‌مه‌لی له  
خوایاندا نیشان ده‌دن، زاده‌ی خودی نار‌ه‌زايه‌تی چینی کریکار له  
دژی بۆرژوازی و سه‌رمایه‌یه. بزووتنه‌وه‌ی کریکاری به  
شیوه‌یه‌کی سروشتی ئهم که‌سانه له‌نیو دلی خویدا په‌روه‌رده  
ده‌کات و ده‌نیته‌ریزی پی‌شه‌وه‌ی خو‌ی. بیگومان به‌نه‌بوونی یه‌ک  
ریکخراوی حيزبی و به‌تیگه‌یشتنیکی سیاسی تیئۆری نزمه‌وه،  
ئهم ده‌سته‌یه له رابه‌رانی عه‌مه‌لی، يان به‌ره‌و بیروباوهره  
رېفۆرمیستی و تریدیۆنیۆنیستییه‌کان راده‌کیشرين، وه‌يان له  
حاله‌تیکدا، که ته‌نانه‌ت خوایان به‌کۆمۆنیستیش بزائن،  
ریکخراو بوونیان له حيزبی نه‌یتکاریدا نییه. ئەزموونی  
بزووتنه‌وه‌ی پۆپۆلیستیش پاکانه بۆ ئهم ترسه‌ی ئه‌وان ئه‌کات.  
ئه‌وان له‌وه نیگه‌رانن، که په‌یوه‌ستبوونیان به‌حيزبی سیاسیه‌وه  
بیته‌هوی که‌نارکه‌وتنیان له‌م مه‌یدانی هه‌لسورپانه‌دا. هه‌روه‌ها به  
نه‌بوونی په‌یوه‌ندی و لایه‌نگری حيزبی له زۆربه‌ی باره‌کاندا  
ناوه‌رۆکی هه‌لسورپانی ئهم ده‌سته‌یه له هاورپیان به‌رته‌سک  
ده‌بیته‌وه بۆ ته‌بلیغ و کارکردی رېفۆرمیستی و رابه‌رایه‌تی عه‌مه‌لی

خه‌بات له هه‌مان سنووری خو‌به‌خو‌ییدا. کاری ئه‌مانه لی‌کچراو و  
بی ئامانجه و کارتیکردنیان کاتییه. به‌لام کاتیک هه‌مان ئه‌و  
موبه‌لیغانه په‌یوه‌ندی به‌حيزبه‌وه بکه‌ن ناوه‌رۆکی هه‌لسورپانیان  
ده‌گۆریت، له رووی سیاسی و تیئۆرییه‌وه قوولتر ده‌بنه‌وه و  
ده‌بنه برپه‌پشتی چاره‌نووساز له شکلپیدانی بزووتنه‌وه‌ی  
سۆسیالیستی چینه‌که و پیاده‌کردنی رابه‌رایه‌تی کۆمۆنیستی  
به‌سه‌ر بزووتنه‌وه‌ی کریکاریدا. ئیمه ده‌بیته هوشیارترین و  
پیش‌ه‌وتترینی ئهم رابه‌ره عه‌مه‌لییانه راکیشینه نیو ریزه‌کانی  
حيزبه‌وه. به‌لام مه‌رجی پیوستی ئهم کاره، ئه‌گه‌ر نه‌مانه‌و‌یت  
مه‌به‌ستا که‌مان پو‌چه‌ل که‌ینه‌وه، ئه‌مه‌یه که دوا‌ی په‌یوه‌ستبوون  
به حيزب و کارکردن له سایه‌ی رابه‌رایه‌تی کۆمیته  
حيزبیه‌کانیشدا، ئهم هاورپیان به‌توانن، رۆلی ئاشکرای خو‌یان وه‌ک  
رابه‌ر و ئاژيتاتۆر بگيرن، دووهم، هه‌لسورپانی ئهم هاورپیان  
به‌رده‌وام کاری شان‌ه‌ی حيزب نه‌خاته مه‌ترسیه‌وه، به هه‌مان  
شیوه هه‌لسورپانی شان‌ه‌ی حيزب نابیت ئه‌منیه‌تی و به‌رده‌وامکاری  
ئهم هاورپیان به‌خاته مه‌ترسیه‌وه. به‌م پییه ده‌بیته په‌یوه‌ندی‌ه‌کی  
تایبه‌تی و چاک له نیوان ئهم ده‌سته‌یه له هاورپیان له‌گه‌ل شان‌ه  
نه‌یتیه‌کاندا پیکیت. ئیمه ده‌بیته به هه‌مان شیوه، که ده‌راره‌ی  
شیوه‌کاری شان‌ه‌کان به‌وردی و به قوولیه‌وه کارمان کردووه،  
ورده‌کارییه‌کانمان بۆ خو‌مان رۆشن کرده‌وه و نه‌خشه‌ی خو‌مان  
به‌پيی ئهم لی‌کدانه‌وانه دارشت، له پیناسه‌ی رۆلی ئه‌فرا‌ده  
عه‌له‌نییه‌کان له حيزبیشدا وردبینه‌وه و لایه‌نه جیاوازه‌کانی ئهم  
هه‌لسورپانه و ئهم جوړه په‌یوه‌ندییه بناسین و فیرین. من وای

دهبببم، كه له مانگهكانى داهاتوودا، دواى ئهوهى، كه به دوورودرئىزى زياترهوه دهربارهى ئهم لايهنهى ههلسورانمان له بزووتنهوهى كرئكاريدا قسهمان كرد، له جىگا و رىگايهكى باشدا دهببب له شىكردنهوهى پهيوهندي شانه حىزبببكان و خهباتى كرئكارى ئىستادا. با هاورپىيان چاوهرپى باسهكانى دواترى ئىمه بن، ئىمهش چاوهرپى بوچوونى هاورپىيانين.



ئهم چاوپىكهوتنه، رادىوى دهنگى حىزبى كوْمونىستى ئىران لهگهْل هاورپى مهنسور حىكمهت ئهجامى داوه و له ژماره 16ى بلاوكراوهى "كمونىست"، ئورگانى ناوهندى حىزب بلاوكراوتهوه.



#### تئببببى:

\_ ئهم باسه له لايهن رپىكخراوى "رهوتى كوْمونىست" هوه له بهروارى حوزهيرانى 1990دا چاپ و بلاوكراوتهوه.  
\_ پياچوونهوهكهى ئىمه تهنها له چوارچىوهى وهرگىراوه كوردبببكهدايه، نهك بهراووردكردنى لهگهْل دهقه فارسببببكهدا.