

# "دبلماسی" یان ههلبژاردنی سیاسی؟

کومهله ی تازه له "کیشمه کیشه کانی ناوچه که" دا

له ژماره ی مانگی دی (کانوونی چوارمی ۱۹۹۶) بلاوکراوه ی "جهان امروز" ("جیهانی ئه مروه" بلاوکراوه ی حیزبی کومونیستی ئیرانه و له ئهروپا دهردمچیت-ورگیر (ووتاریکی کورتی جهنابی عومهری ئیلخانی زاده بلاوکراوه تهوه که گهلک خالی گرنگی تیدایه. ئه م ووتاره ی ئه و بهرواله ت لهوه لام به ووتارمه که من له ئهنته ناسیونالی ژماره ۱۹ (مه بهست ووتاری "سیناریوی رهش، سیناریوی سپی" یه-و) نووسراوه. من له ووتاردا ئه مژام بو چه ند نمونه یه که له ههلو یستی سه ری یی و ناکاملی ریکخراوه به ناو چه په کان کردبو و بهرام به باسی ئه گهری لوبنانیز میوونی هه ل و مه رج له ئیراندا. به رای من نه تنه ا کهسانیک که خویان به چه پ و سوسیالیست و ههلسووراوی سیاسی دهران، به لکو هه ر ئه م میزادیک له دنیای ئه م رودا که توزقالیک عقلی هه بیت و به هولی خوی هاورمگه زمهکانی یه وه بیت به یی مهنق ده بی سه باره ت به ئه گهری ئه م ئاسو تاریکه بیریکاته مو هه لو یستی هه بیت. به لام هه رومکو له ویشدا نووسیم، وا دیاره ئه مه چاومروانی یه کی بی جی یه له «چه پ»

به هه ر حال جهنابی ئیلخانی زاده له م نووسراوه ی ئه خیریدا نه چوو ته ناو ئه م باسه مو ئه و چه ند په ر مگر افهش که له سه رفته وه بو په رده هه لمالین له روه ی "مه بهسته کانی" ئیمه له هینانه گوری ئه م باسه نووسیویتی، و اباشتره هه ر له بهر چاوی نه گرین. بایهخی نووسینه که ی ئه و له و دایه که ئه و په رسیاره گرنگه ی که ماوه یه کی زوره به سه ر سه ری ریکخراوه مکه یانه وه دسووریته وه، به ئاشکراو به راشکراوی دمخاته به ردم خوی هه ول ئه دات وه لامی پی بداته وه بشیوه ی په رسیارمه که به م جوریه: ئه م لنگه و قوچی و ئه م جی و شوینه غهیره قابیلی هضمه ی په یو هندی یه سیاسی و عه مله ی یه کانی کومه له ی ئه مروه له گه ل دمه لته و هیزه سیاسی یه کانی ناوچه که دا چون ته فسیر ئه کریت، له لایه که وه دوستایه تی و سازش و بی دنگی له بهرام بهر دمه لته و هیزه کونه په رسته کانی ناوچه که دا، وه له په یو هندی به حیزبه قومی و عه شیرته ی یه کانی کورده وه ته نانه ت په ستیوانی ی سیاسی ئاشکرا لیبان، وه له لایه کی تریشه وه، هه لو یستی سلبی و ره ت کردنه مو له زور حالته دا ته نانه ت دوژمنایه تی کردن له بهرام بهر حیزبی کومونیستی کریکاری

عیرا قدا

عومهری ئیلخانی زاده له هه ولی ئه و دایه که ئه م ته سویره له سه ر په یو هندی یه کانی کومه له ی ئه مروه له ناوچه که دا له روه ی بابته ی یه وه ره ت بکاته وه. به پیچه وان هه وه، پاساوی ئه کات، نه ک هه ر ئه مه، به لکو ئه م جیگا و شوینه و مکو خالی به هیزی ریکخراوه که ی خوی نیشان دمه ت و به شانازی یه وه باسی ئه کات .

به رای من باسه که ی جهنابی ئیلخانی زاده بو پاسا و کردنی ئه م جی و شوینه، لاواز و خوفریدم رانه یه. له م وه لامه ی جهنابی ئیلخانی زاده به روشنی دمه کری ئه و بیینی که ئه م دوست و دوژمن "لی تیکچوونه"، به ریکهوت نی یه، له بی دیقه تی نی یه، به لکو هه لو یستی کی هوشیارانه ی کومه له ی ئه مروه یه، هیه زور (اجبار) یک یان هه له یه که له ئارادا نی یه

ئه و دهنوسی :

"له کهس شار او ه نی یه که کومه له هه م له گه ل حیزبه سیاسی یه کان له کوردستانی ئیران و عیراق و هه م له گه ل دمه لته ی عیرا قدا په یو هندی یه کی سیاسی و دبلماسی دیاریکراوی هه یه و ئه م مه سه له یه به هیه جوری که تازمه ی یه ته نانه ت په یه پیکه اتتی حیزبی کومونیست (ی ئیران-و) په یه پیکه یانی په یو هندی یه کی دبلماسی له گه ل دمه لته ی عیرا قدا ئیومو ریکخراوه مکه تان) اتحاد مبارزان کومونیست) له م په یو هندی یه ناگادار بوون و مو افقی بوون. دواتریش له حیزبی کومونیستدا ئیوه دیفاعتان له م په یو هندی یه دمه کرد. ئه م په یو هندی یه له سه ر بناغه ی پاراستی مبادی و په رهنسیبه شورشگیرانه کان و له سه ر بناغه ی هیزه هاوسهنگی ناوچه یی دامه زراوه. کومه له و مکو هیزیکی کومه لایه تی و دمه خاله تگه ر له ئالوگورمه کانی ناوچه که دا تا کو ئیستا توانیویتی به شیوه یه کی مه بدئو قابیلی دیفاع ئه م په یو هندی یه بپاریزی له

همان کاتدا له ئیمکاناتی دوو رادیوی کومونستی... و حزوری تشکیلاتی عهلهنی و عهسکهری بههرمههد بیت. تهنهها مهحدودیهتیک که ئیمه له بهرامبهر (بههرمههدببون-و) لهم ئیمکاناتانه قبوولمان کردوو مهحدودیهت بووه له تهبلیغاتماندا وه ئهمه مهسهلهیهکه که سالههائه... به ئاشکرا رامن گهاندوو بو ئهوهی هیچ ناروشنییهک له بارهی سنووری ئهم پهیوهندی یانهوه نهمینیتوه. تا ئهو کاتهی که کومهله بتوانیت، هاوکات لهگهل پاراستنی پرنسیپیه کومونستی یهکان، به قازانجی بزوتتهوهی شورشگیرانه کهلک لهم ناکوکی و کیشمهکیشه ناوچهییانه وهردمگریت وه ههرومکو تاکو ئیستا بهکردوه نیشانی داوه بهئاشکراو سهبرهزانه وه بیگومان به پاراستنی پرنسیپیه شورشگیرانه کهانه نامادهی دریزمدان بهم پهیوهندی یانه دهی و هیچی تر."

ئهم وهلامه دوو عهیبی بنهرتی ههیه :

١- ئهو ههول ئهدات که مهسهلهکه وانیشان بدات که تهنهها له چوارچیوهی پهیوهندی یهکی فهنی- تهاروکاتی (دبلوماسی یانه!) یه لهگهل رژیمی عیراقو تهنهها عیراقدا، وه ههول ئهدات پشتیوانی سیاسی ریکخراومکهی له حیزبه کونهپرستهکانی کورد له کوردستانی عیراق، که له تهبلیغاتی ئهواندا ناوئراون "دولهتی" کورد، لهبهر بهریتهوه- بهو ئومیدهی که بهم شیویه خلیسکانی ریکخراومکهی بو ناو سیاسهتیکی راستهروو ئاشکرا ناسیونالیستی له سهالی ئهخیردا (دهورهی پاش جهنگی که نداو و پیکهاتی "دولهتی کورد") پهرده پوش بکات. لهکاتی که به توند بوونهوهی ئهوزاعی سیاسی عیراقو کوردستانو بهرجهسته بوونهوهی ریزبهسته سیاسی و چینایهتی یهکان لهم وولاتهدا، دزیوی ههلوپستی سیاسی ئهم ریکخراومیه له گورپانی سیاسی عیراقو ناوچهکهدا به ناشرینترین شیوه دهرکهوتوه. ئهوهی به بهرچاومانهوه روو دهدات راست رهوی یهکی ئاشکرای سیاسی یه که پهیوهندی یهکی تابهتی به مهقولهی "دبلوماسی" یهوه نیه .

٢- گرتهمکه لهوهدایه که خودی «دبلوماسی» پهیوندی لهگهل عیراقیشدا بهتهوای باری لیژمو بهم جوره فورمولانه ناکری دیفاعی لی بکریت. دیفاع کردنهکهی جهنابی ئیلخانی زاده له پهیوندی لهگهل عیراقدا تهناوت ههرومکو چوارچیوه ساویلکانهیدا که ئهو دیدات به مهسهلهکه، هیچ پهیوندی یهکی به حهقیقهتو واقعییهتی عهملهی ناوچهکهوه نیه. روونکردنهو مکانی ئهو نهتهنها گرتهم واقعی یهکانی ئهمروی ئهوان پهردپوش دمکات، بهلکو میژووی واقعی حیزبی کومونستی ئیران و ئهو پرنسیپو مهبدتمه کومونستی یانه دهشیوینی که بو ماوهی چهندین سال بنچینهی ئهو حیزبهی پیک دههینا .

لهم نووسینهدا دهمهوی ناکوکی یهکانو لاوزایی دیفاع کردنهکهی جهنابی ئیلخانی زاده دست نیشان بکهمو بو جاریکی تر ئهومیان وهبهر بهینمهوه که ئهو جیو شوینهی که ئهم دوستانه خویان تیایدا گرفتار کردوو، وه بهپیی تهفسیر مکانی جهنابی ئیلخانی؛ زاده وا دیاره به داخهوه دهستیان کردووته ئهوهی که چیریشی لی وهربگرن، قابیلی ئهوه نیه دیفاعی لی بکن. له کوتایشدا، وهلام به پرسپاریکی دیاریکراوی جهنابی ئیلخانی زاده ئهممهوه سهبارت بهوهی که بوچی ریکخراومکهیان به"کومهلهی تازه" ناو ئههم .

ئاشکرا یه که لیکدانهو مهکی جهنابی ئیلخانی زاده له سهبر پهیوندی کومهله لهگهل دولهتی عیراقو حیزبه قهومی یه کوردی یهکاندا دیفاع کردنیکی عامو شاملو جیهان داگرمو خوی به ههرومهرجیکی دیاریکراوه وه نابهستیتوه. فورمولهکهی ئهو نه تهنهها ئهو ئالوگوره بنهرتی یانه به هیچ جوریک لهبهرچاو ناکری که له ماوهی ئهم دورانهدا به سهبر ههموو ئهو فاکتهره ههلوهمهرجانهدا هاتوو که دوریان لهم مهسهلهیدا ههیهو بیگومان دهنوانری بو پاساودانی ههرومکو پهیوندی یهک له داهاوتوشدا بهکار بهنیریت، بهلکو خوبهخو بهسهبر هیچ یهکیک له دورانهکانی ئهو دهیهو قسورمش تطبیق ناییت. ئهو ئهوه درک ناکات (یان دهی بلیم وای پی باشه درکی نهکات) که له ماوهی ئهم ١٣ سالهدا گهلیک فاکتهر ئالوگوریان به سهردا هاتووو گهلیک قوناغ بهسهبر چوو. جیوشوینی (موقعییهتی) ماددی کومهله، شیوهی جیگیربوونی له ناوچهکهدا، جوری پهیوندی یهکهی لهگهل ئهم دولهتو حیزبانهدا، مهودای ئهو مهحدودیهتانهی بهسهریدا سهپینراوو ابعادی وابهستهیهکهی، پهیوندی ئهم دولهتو حیزبانه لهگهل خهلیکی عیراقدا، و مزعییهتی خودی کومهلگای عیراق، پهیوندی و مهودای ههلسوکهوتی کومهله لهگهل خهلیکی عیراقدا، جیو شوینی عیراق له زمینو بیری سیاسی خهلیکی چ لهناوچهکهو چ له ناستی نیونهتهو مییدا، پهیوندی ئهم دولهت و حیزب و هیزانه لهگهل یهکتریداو، چیو چی تر ئهمانه ههموویان له چاو

۱۳ سال بهر له نیستا بهتوای ئالوگوریان به سردا هاتوو. و نزیکهی دهیو نیویک بهسەر وار دبوونی کومله بو ناو قلهمر موی «دبلماسی» تیپهر دمبیت و چاو بهستن له ئاستی ئالوگورمکانی ههل و مهرجی بابتهی و ماهیبهت و ناو مروکی پهیومندی هیزمکانی ناوچهکه لهگهل پهکتر دا له ماوهی ئەم سالانهدا، نیشانهی سادمنه‌ندیشی به .

### پهیومندی لهگهل عیراقدا:

یهکهمین چاوپیکهوتنی کومله لهگهل دولهتی عیراقدا نه پهیومندی بهکی به دامهزراندنی رادیوو ههبوو. نه پهیومندی به بهدستهینانی ئیمکانات ههبوو بو دروست کردنی تهشکیلاتی عهلهنی و ئودوگای عهسکهری. دبیفاع کردنهکهی جهنابی ئیلخانی زاده هیچ پهیومندی بهکی نی به به دورهی یهکهمی دامهزراندنی پهیومندی لهگهل عیراقدا، که ئەم دورمیه تا ئەوکاته ئەگریتوه که هیزمکانی جمهوری ئیسلامی له سالی ۶۲ (۹۸۳ از سو) دا دهگه نه سەر سنوورمکان. یهکهمین دانیشتنی نیوان کومله و عیراق کاتیک بهریوه چوو که مهقهری ناوندیی کومله نهک له دوروبهری سلیمانی بهلکو له دوروبهری بوکان بوو. شاری بوکان و بهشی هههره زوری ریگاکان و ناوچه دیهاتی بهکان و ژمارمیهکی زور له شاروچهکهکانی کوردستان به دست پیشمه‌رگهوه بوو. ناوندی ههموو ئوردوگاکانی کومله له ناو خاکی ئیراندا بوو و ته‌نانهت به پیچهوانه‌ی حیزبی دیموکراتهوه، له نزیکی سنوورمکانی عیراقیش نهبوو. هیشتا رادیویهک له ئارادا نهبوو دامهزراندنی رادیوو استقراری کومله هیچ پبویستی بهکی به پهیومندی گرتن لهگهل عیراقدا نهبوو. رادیوی کومله، چه‌ند مانگ دواتر به ئیمکاناتی خودی ریکخراوو له خاکی ئیراندا کاری خوی دهست پی کردو تا چه‌ندین مانگی تریش هه‌ر بهم شیویه دریزه‌ی پیدا. مانهوه‌ی رادیو له‌م دورمیه‌دا نه بهسترابوووه به هیچ جوره پهیومندی بهکی لهگهل عیراقدا .

مه‌بهست له پهیومندی گرتنی یهکهم لهگهل عیراقدا له بنه‌رمندا بهدستهینانی چه‌کوچول بوو بو پیکهینانی هاوسه‌نگی تسلیحاتی زیاتر له شهر لهگهل رژیمی ئیسلامی و له پله‌ی دووه‌مه‌دا بو به‌هره مه‌ندبوون له ئیمکاناتی پیشکه‌وتووی پزشکی بوو. دواتر ئیمکاناتی پهیومندی گرتن، و مکو ئیمکانی پهیومندی گرتن و هاتوچوی ئوردو پیاو شتی تر هاته سەر ئەم پبویستی یانه. هیز هاوسه‌نگی ناوچه‌یی " (که ماناکه‌ی بو من نه‌زانراوه)، " به‌هرمه‌ند بوون له رادیوو دانانی تهشکیلاتی عهلهنی و عهسکهری" به هیچ شیویه‌ک جیگایه‌کیان له پیکهینانی ئەم پهیومندی یه‌دا نه‌بوو. له لایه‌کی تر موه، کومله بو بهدستهینانی ئەم کومه‌گانه پبویستی به هیچ سازشیک نه‌بوو. ته‌بلیغات له دژی عیراق، له قوناغه‌دا هه‌رچی چونیک بیت جیگایه‌کی تاییه‌تی له ته‌بلیغاتی کومه‌له‌دا نه‌بوو و هه‌ر له به‌ر ئەمه‌ش که‌م کردنه‌وه‌ی مه‌وداکه‌ی به مه‌حدودیه‌ت و سازشیک به‌رچاو نه‌دم‌میردرا. رژیمی عیراق نه‌یدتوانی هه‌ر شه‌یه‌کی عهسکهری و ئەمنی تاییه‌ت بو کومه‌له پیک به‌ینی. ناو مروکی پهیومندی لهگهل عیراق له‌م دورمیه‌دا وەرگرتنی بی قه‌یدو شه‌رتی چه‌ک و چول و ته‌قه‌مه‌نی و ئیمکاناتی مادی بوو. هه‌لبه‌ته هه‌ر لیردا دمی بووتری ئەو چه‌ک و چول و ئیمکاناته‌ی که له عیراقه‌وه و مردمگیرا ته‌نها به‌شیک ناچیزی له پبویستی به‌کانی کومه‌له دابین ئەکرد و کومه‌له له ئەساسدا پشتی به کومه‌که مادی به‌کانی خودی خه‌لکی به‌ستبوو. به‌هه‌رحال له‌م دورمیه‌دا "دبلماسی" بو کومه‌له به‌مانای سازش و بی دهنگی و باج‌دان به هیچ هیزیک نه بوو .

له ئەوزاعی ئەو روژ موه، تا هه‌ل و مه‌رجی نیستا و ئەو ئەوزاعه‌ی که جهنابی ئیلخانی زاده شانازی پبه‌ ئەکات، تیکرای ئەم فاکته‌رانه هه‌نگاو به هه‌نگاو و چه‌ندین جار ئالوگوریان به سردا هاتوو. بو که‌سیک که مه‌به‌ستی خو‌فریودان نه‌بی، یه‌ک ساتیک سه‌رنج‌دان و ووردبوونه‌وه بو دهرک کردنی ئەم مه‌سه‌له‌یه کافی به. ریگه‌م بدن به شیویه‌ی فه‌هرستی ته‌نها باسی خالی و هه‌رچه‌رخانه گرنه‌گه‌کان به‌که‌م .

### جمهوری ئیسلامی ده‌گاته سەر سنوورمکان:

ئەم گورانکاری به‌ بووه هوی ئەوه‌ی که مه‌قهره مه‌رکه‌زی به‌کانی ئیمه بگو‌یزریتوه بو ناو خاکی عیراق. ئەمه هه‌لومه‌ر جیکی به‌توای تازه‌ی پیکهینا. له لایه‌که‌وه موجودیه‌تی تهشکیلات له‌رووی ئوردوگایه‌وه گری‌ی خوارد به ره‌زانه‌ندی عیراقه‌وه، له لایه‌کی تر موه کومه‌له بو یه‌که‌مین جار که‌وته ناو پهیومندی به‌کی راسته‌خوو روژانه‌وه لهگهل خه‌لکی عیراق و کوردستاندا. به‌م جوره هه‌نگاو به هه‌نگاو سنوور به‌ندی لهگهل سیاسه‌ته‌کانی دوله‌تی عیراق و حیزبه کوردی به‌کاندا، زه‌رووری تر بووه‌وو بی‌ده‌نگی زینبارترو غه‌یره ئصولی (مب‌دی) تر دبووه‌وه . گوشاری عه‌مه‌لی دوله‌تی عیراق و حیزبه کوردی به‌کان و توانای ئەوان بو ته‌نگه‌به‌ری دروست کردن په‌ره‌ی سه‌ند. بواری کومه‌له بو راگه‌یانندی بی‌لایه‌نی و هه‌لوپه‌ست نه‌کرتن و پاراستنی هاوسه‌نگی دبلماسی هه‌میشه

کهمتر و که متر دهبووه وه. ههنگاو به ههنگاو ههبوونی ئوردوگا له خاکی عیراق و "به هرهمند بوون له ئیمکانات" به قیمهتیکی سیاسی گرانتر له سهری تهواو دهبوو .

### کوئایی هانتی جهنگی ئیران و عیراق:

هیباش هیواش ئوردوگاگان بو ناو قولایی کوردستانی عیراق گوێزرانهوو کهوتته ناوچهکانی ژیر دسهلاتی عهسکهری عیراقهوه. هاتوچوو هینان و بردنی عهسکهری بهعهملی گری ی خوارد به مولهتی عیراقهوه و نازادی ئیرادهی تهشکیلات بو ناردنی هیز بو ناو ئیران بهر تهسک تر بووه وه. باری ئوردوگاگان قورس بووووه و خهرجیان زور زیادی کرد و ههندیکیان بوون به شاورچهکی گهوره ی پهنابهر مکان که کومهله باری قورسی دابین کردنی گوزهران و ژیانانی له ئهستو بوو. چالاکی عهسکهری کهم بووووه. وابهستهیی مالی تهشکیلات په ره ی سهند. مولهتی جیگیربوونی ئوردوگایی و ئیمکاناتی مالی و وهسائیلی مهعیشهت، له ناو لیست و خواستهکانی کومهلهدا کهوتته سهرووی چهک و تهقهمنی یهوه. دهستی رژیم سوپای عیراق بو تهنگه بهر کردنهوه ی چالاکی تهشکیلات و گوشاردانان له سهری چهند بهر ابهر ئاوطه تر بوو .

### پهر سههندنی سهری دهولهتی عیراق له دژی حیزبه قومی پهکانی کورد له دوا ی شکستی گفتوگو:

ههلهومهرج له رووی ئهمنی یهوه لهوش دژوارتر بووووه .هاتوچوی سوپای عیراق و ریکخراوه کوردی پهکان و، تهناهت سوپای پاسداران له ناوچانهی که ئوردوگاگانی ئیمه ی لی بوو په ره ی سهند. پاراستی هاوسهنگی و سیاسهتی دمخالهت نهکردن له "کارو باری ناوخی عیراق" چهند به رایهر دژواتر بووووه. بو نمونه تهنیا بو چاو تر سین کردنی کومهلهوو دور خستهوه ی له ئوپوزسیون کوردی عیراقی، رژیمی عیراق ئوردوگاگانی ئیمه ی چهندین جار بومباران کرد. تهنها له یهک بومبارانیکی کیمیایی ئوردوگای مه رکهزی کومهلهدا، بیست و سی کهس له بهر جهسته ترین و کونترین ههلسووراوانی ئیمه گیانی خویان له دهستدا .بومبارانی کیمیایی خه لکی ههله بجه بهلگه یهکی گرنگی دیکه ی ئه و حهقیقهته بوو که په یومندی لهگهل عیراقدا بووته کوئیکی گهوره به پی تهشکیلاتهوه و دهبی ههرچی زورتره خومانی لی رزگار بکهین .

ئهمانه هیشتا سهرمای ئالوگوریکی بنه رمتی نهوزاعه که بوون. کومهلیک فاکنه ری تازه به خیرایی سه رتا پای ته سویر مهکی ژیر هوژوور کرد :

### پهر سههندنی بزوتنهوه ی کومونیهتی له عیراقدا:

برمو (نفوذ)ی سیاسی کومونیزمی کریکاری و حیزبی کومونیهتی ئیران له عیراق و به تاییهتی له کوردستاندا فاکنه ریکی تازمو له رادیه بدر گرنگ بوو که هاته گوری دهبوواپه له دیاری کردنی ههلو یست له بهرام بهر رژیمی عیراق و حیزبه کوردی پهکاندا له بهر چاو بگیری. په یومندی ئیمه لهگهل ئه م کومونیزمه تازه ههله چوووه ی عیراق، وه لهگهل دوژمنه سیاسی و چینایهتی پهکانیدا، چ دهولهتی عیراق و چ حیزبه کوردی پهکان که قولیان بو کپ کردنهوه ی ههله مالیبوو، بعدیکی به تهواوی تازه ی به گرفت " دبلوماسی " بهخشی. مه حافظه کومونیهتی پهکانی نزیک به حیزب دروست دهبوون، په یومندی یان لهگهل حیزبدا دمگرت و جاروبار دمکهوتته بهر شالاوی دهستگیری و سه رکوتی رژیمی عیراق. خونواندن و مک بی لایه نیکو بهر قهرار کردنی په یومنی یهکی صرفاً نهینی لهگهل ئه م رهوتانه داو بی دهنگی له بهرام بهر کردمه و کونه په رستانهکانی رژیمی عیراق له دژی ئهوان ئیتر ناممکن بوو .

### شهری کهنداو:

جهنگی کهنداو سه رنجی رای گشته ی بو لای رژیمی عیراق و نهوزاعی کومه لگای عیراق راکیشا. جی وشوینی رژیمی عیراق له ته بلهغات و ئه ده بیاتی سیاسی رهوتیکدا که خوی له ناوچه که حزوری ههیه، ئیتر نهیدنهوانی و مکو پیشوو به مینیه وه. بو ریکخراوه غهیره عیراقی په کان، تا بهر له جهنگی کهنداو قسه کردن له سه ر ماهیهتی رژیمی عیراقی و مک شتیکی پیویست له دهستووریاندا نه بوو. به لام پاش ئه و، مه سه له ی عیراق و رژیمی صدام حسین، ریک و مکو نهوزاعی فهله سنین و ئیسرانیل و سومال و یوگوسلافیا و نهوانی تر بووه مه سه له یهکی جیهانی که هه ر ریکخراوه یهکی جدی سیاسی دهبوواپه له بهرام بهر یدا ههلو یست بگری. په یومندی لهگهل عیراقدا (وطه راستیدا

قابیلی زمره خواردن له بهرامبەر ئیجرائاته تولهسین «انتقامی» یهکانی عیراقد (بی‌دنگی‌یهکی به‌سەر کومهلەو حزبی کومونستی ئیراندا ده‌سه‌پاند که له رووی سیاسی‌یهوه ئیتر نه‌هکرا درێژه‌ی پی بدری .

هیرشی رژیمی عیراق بو سەر کوردستان له دوای شەری که‌نداو ئاوارهبوونی ملیونی خەلکی کوردستان :ئەمه به‌روای من دوا بزمار بوو که له تابووتی "په‌یو‌ندی له‌گه‌ل عیراق" درا . بو ریک‌خراویک که ئیدعای پشتیوانی له خه‌خو‌ازی خەلکی کوردستان د‌م‌کرد، بو ریک‌خراویک که له گوشه‌یه‌کی تری ناوچه‌که‌دا نالای لابردنی سته‌می میلی به‌رزکردبووه، مانه‌وه و‌کو چاو‌دیریکی بی‌ن‌فه‌وج‌ه‌ی تاوانیکی به‌م جو‌ره نه‌د‌ه‌ک‌را له‌مه زیاتر پاساو بکری

به فورموله ساویل‌که‌ه‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده ("راديو و ئوردوگا له بهرامبەر ته‌بلیغاتی که‌متردا") ناکری ته‌نا‌هت ٥ ده‌قیقه‌ی له‌م میژوو‌ه لیک بدریت‌ه‌مو هیچ که‌سی‌کیش له راب‌رایه‌تی ئەو حیزبه‌دا هەرگیز لیک‌دانه‌ویه‌کی بی‌ناو‌ه‌روکی به‌م جو‌ره‌ی له مه‌سه‌له‌که به ده‌سته‌وه نه‌دا . واقیعه‌ت ئەویه که "دیلوماسی" ناوچه‌یی کومهلە به درێژی ماوه‌ی یه‌ک ده‌یه تا سه‌رده‌می جیا‌بو‌نه‌وه‌ی ئی‌مه له‌گه‌ل نا‌کوکی یه‌ک به‌روو بوو که تا ده‌هات قولتر ده‌بووه . له حالیکه‌دا که ده‌خاله‌تی راسته‌خوو هاو‌پشتی نا‌ش‌ک‌را له‌گه‌ل چینی کریکارو کومونیزم له عیراقو کوردستاندا روژ به روژ ده‌بووه ئه‌رکیکی ده‌م‌ده‌ست تر، بارودوخی مادی و استقراری ته‌ش‌کیلاتی‌ش، به پیچه‌وانه‌وه هەرچی زیاتر ته‌ش‌کیلاتی ده‌خسته ژیر مه‌نگه‌نه‌ی ده‌وله‌تی عیراقو روته کونه‌په‌رستانه‌که‌نه‌مو هەرچی زیاتر ئازادی عه‌مه‌لی ئەوی که‌متر د‌م‌کرد‌ه‌وه . نا‌کوکی نیوان "په‌یو‌ندی دیلوماسی" که هه‌موو روژیک ده‌ست‌په‌ی ته‌ش‌کیلاتی زیاتر ده‌به‌سته‌وه، له‌لایه‌ک، وه ئه‌رکه سیاسی‌یه‌رو له‌سه‌ر مه‌کانی زه‌رو‌رتی روژ له‌روژ زیاتری ته‌ش‌کیلات به ده‌خاله‌ت‌گه‌ری له لایه‌یه‌کی ترموه، هه‌ردم به‌رجه‌سته تر ده‌بووه وه . ئەو روته‌ی که به‌سیاسه‌تی و‌ه‌رگرتی بی‌فه‌یدوشه‌رتی کومه‌کی چه‌کو‌چول بو شەر له‌گه‌ل رژیمی ئیسلامی ده‌ستی پی کردبوو، قوناغ به قوناغ، گه‌یشته‌بوو به قبول کردنی قه‌یدو شه‌رتیکی هەرچی زیاتر بو پاراستنی ئەمنیه‌تی خوت . ئەم مزعه‌ته نه‌د‌ه‌ک‌را درێژه‌ی پی بدری و درێژه‌ی نه‌کیشا . جیا‌بو‌نه‌وه‌ی چه‌پ و راست ئەم بن به‌سته‌ی شکاند .

فورموله‌که‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده لیک‌دانه‌وه‌ی ئی‌مه نه‌بوو له راب‌رایه‌تی ئەو حیزبه‌دا . هیچ که‌سیک له‌و راب‌رایه‌تی‌یه‌دا نه‌ه‌نده ساویل‌که یان خو‌فریود‌ه نه‌بوو . فاکته‌ری ئەسلی له مو‌حاسه‌باتی ئی‌مه‌دا له ماوه‌یه‌کی زور پ‌ی‌ش‌تر‌وه، له‌و کاته‌وه که ئوردوگا‌کانی ئی‌مه ئیتر گو‌ب‌زرایه‌وه بو پشتی خه‌تی جه‌به‌ی عیراق له جه‌نگ له‌گه‌ل ئیراندا، له پله‌ی یه‌که‌مه‌دا پو‌چ‌ه‌ل کرد‌نه‌وه‌ی پیلانه‌کانی رژیمی عیراقو هه‌موو روتو هیزه کونه‌په‌رسته‌کانو، خولادان بوو له پیک‌دادان له‌گه‌لیاندا، تا ئەو کاته‌ی که هه‌ولی کومونیسته‌کانی کومهلە بو خو‌ری‌خه‌ستتیک‌ی تازه له سه‌ر بناغه‌یه‌کی سیاسی جیا‌واز له ده‌وری ریک‌خراوه حیزبی و کریکاری‌یه‌کان له شارمکان، به ئەنجام بگات و مه‌ترسی زمره خواردنی ئەف‌رادو ئی‌م‌کاناته ته‌ش‌کیلاتی‌یه‌کان له خاکی عیراقد نه‌مین . ئی‌مه هەرگیز له‌و حیزبه‌دا ئەم دانیشتن و په‌یو‌ندی مانورو باج دانانه‌مان به نیشانه‌ی هیزو نیشانه‌ی "وزنه‌ی سیاسی" خومان و به مایه‌ی شانازی نه‌د‌زانی . به‌لکو به نیشانه‌ی لاوازی مه‌حدودیه‌تی خومان، به به‌لگه‌ی پشت نه‌به‌ستی کافی‌مان به هیزی مادی واقعی حیزب له شارمکانی کوردستان و بارقورسی پشتی جه‌به‌ی ئوردوگایی خومان د‌زانی . به پیچه‌وانه‌ی لیک‌دانه‌وه‌ی جه‌نابی ئیلخانی زاده‌وه، ئەو حیزبه له‌نیو ئەم په‌یو‌ندی‌یه‌دا جیگای خوی خوش نه‌کردبوو، به‌لکو له هه‌ولیکه‌ی هه‌میشه‌ییدا بوو بو‌خو د‌ه‌بازکردن لی . دیاره من قسه‌م له‌سه‌ر راب‌رایه‌تی و ریبازی بالادستی حیزبه له‌و ده‌وره‌یه‌دا، نه‌ک بالی راست که هەرگیز تا سه‌رده‌می جیا‌بو‌نه‌وه نفوزیکی به‌رچاوی له سه‌ر‌وه‌ی ئەو حیزبه‌دا نه‌بوو . نالوزی و نا‌کوکی (تتا‌قض) مه‌کانی په‌یو‌ندی له‌گه‌ل عیراقد مه‌ش‌غله‌یه‌کی گ‌ر‌نگ و هه‌میشه‌یی راب‌رایه‌تی ئەو ته‌ش‌کیلاته‌ی مه‌زو‌وعیکی زیندوو بوو که هه‌میشه باسی له سه‌ر بوو . فورموله‌ی بالی راست و دیدی ئەو بو ماهیه‌تی کومهلە و بنه‌مای په‌یو‌ندی‌یه‌کانی ریک هه‌ر ئەمه بوو که جه‌نابی ئیلخانی زاده ئەمرو به‌یانی ده‌کات . ئەم فورموله‌یه ئەو میژوو‌و ئەو ئسوله نوینه‌رایه‌تی ناکات .

## ناکوکی چه‌پ و راست

جه‌نابی ئیلخانی زاده هه‌ول ئەدات موری تأییدی منیش بنی به فورموله‌که‌ی خوی‌وه . به‌لام قسه هینانه‌وه لابه‌لا (تلمیحی) که‌ی ئەو له مکالمه‌یه‌کی نیوان من و هاو‌ری ابراهیمی علی زاده له یه‌که‌مین دیدارمان له سالی (٦٠-١٩٨١-١٩٨٢ز) به‌ر له پیکه‌ینانی حیزب، وه راگه‌یاندنی ئەوه‌ی که من له حیزبی کومونیس‌تدا له "ئەم" په‌یو‌ندی‌یه دیفاع نه‌کرد، هیچ کومه‌کیک به ئەو ناکات، وه ته‌نا‌هت زیان به باسه‌که‌ی ئەو نه‌گه‌یه‌نی، چونکه

دەرگا به رووی گیرانهوهی هه‌موو حه‌قیقه‌ته‌کان و گهرانهوه بو گشت ئه‌و کیشمه‌کیشه سیاسی و فکری‌پانه دمخاته سهر پشته که به‌دریژایی ئه‌و دهورانه له‌سه‌ر جی‌وشوینی کومه‌له له ناوچه‌که‌و شیوهی په‌یو‌ندی له‌گه‌ل هیزه سیاسی و کومه‌لایه‌تی‌یه‌کانی ئیران و عیراق له‌ناو حیزبی کومونیه‌ستی ئیراندا له ئارادا بووه. جه‌نابی ئیلخانی‌زاده ئه‌وه فه‌راموش ده‌مکات (یان پی‌ی خوشه فه‌راموش بکریت) که تیروانینی ئه‌و بو ماهیه‌تی کومه‌له و په‌یو‌ندی‌یه‌کانی له ناوچه‌که‌داو په‌یو‌ندی‌یه به اصطلاح دیپلوماسی‌پانه‌که‌ی له‌گه‌ل ده‌وله‌تی عیراق و هیزه کونه‌په‌رسته کوردی‌یه‌کاندا، تیروانینی بالی راست و ناسیونالیستی ئه‌و حیزبه بوو که له یه‌ک به‌یه‌کی خالی و مرچه‌رخانه‌کانی ئه‌و سالانه‌دا له‌به‌رامبه‌ر ریبازی کومونیه‌ستی رابه‌رایه‌تی حیزبدا قهراری نه‌گرت و له یه‌ک به‌یه‌کی نه‌م به‌رامبه‌رکی‌پانه‌دا شکستی خوارد .

جیاو‌زی بو‌چوونی چه‌پ و راست له سهر په‌یو‌ندی کومه‌له له‌گه‌ل عیراقدا، ره‌نگ‌دانه‌وه‌یه‌کی جیاو‌زی دیدی هه‌ریه‌که‌یان بوو بو ماهیه‌تی سیاسی و کومه‌لایه‌تی کومه‌له‌و ستراتیژی ئه‌و له کوردستاندا. بالی راست، له سیمای کومه‌له‌دا وینه‌یه‌کی چه‌پ‌گه‌رای حیزبی دیموکراتی به‌دی نه‌کرد. ریکخراو‌یک که له به‌ره‌م‌ندا پشته به خه‌باتی په‌شمه‌رگانه، جزوری عه‌سکهری و میان پاراستی روخساری عه‌سکهری خوی، که چاوهری ئه‌وه‌یه له‌ناکامی قه‌یران و پوو‌کانه‌وه‌ی جمهوری ئیسلامی‌دا بچیه‌ته ناو شارمکانه‌مو مه‌قهر و کومیه‌ته‌کانی خوی دامه‌زینی و کاروبارمکان به‌ده‌سته‌وه بگری. ئه‌و کاره‌ی که جه‌نابی تاله‌بانی کردی ئوردوگای عه‌سکهری و رادیو (که ده‌بی وجود و به‌ردوومی ته‌شکیلات به‌دات به‌گویی خه‌لک‌یداو ناوی به‌سه‌ر زاری خه‌لکی‌په‌وه به‌یله‌ته‌وه) بنچینه‌ی ئه‌م ستراتیژی‌یه‌یه. بو پاراستی ئه‌م دوو کوله‌که‌یه‌ی موجودیه‌تی ریکخراو دمه‌کری هه‌ر باجیک به‌دریت و هه‌ر قه‌یدو شه‌رتیک به‌خریته سه‌رچاو. ئه‌م روه‌ته نه‌یده‌توانی شیوه‌یه‌کی تر له‌خه‌بات له‌کوردستاندا تصور بکات. چه‌پ له به‌رامبه‌ردا، کومه‌له‌ی به ریکخراو‌یکی کومونیه‌ستی، ریکخه‌رو پشته به‌ستوو به هیزی له‌من نه‌هاتوو کریکاران له شارمکانی کوردستان دادنه‌ا. کومه‌له‌ بالی چه‌پی بزوتته‌وه‌ی قومی و نوسخه‌ی توره مه‌زاجی حیزبی دیموکرات نه‌بوو، ریکخراو‌یکی کومونیه‌ستی بوو که ده‌بو‌وايه پایه (کوله‌که‌ی) ئه‌سلی موجودیه‌تی خوی له شارمکان و مه‌لینه‌ده کریکاری‌یه‌کانی کوردستان بچه‌قینی. چه‌کداربوون و خه‌باتی چه‌کدارانه، لایه‌ن (به‌دی‌یکی حه‌یاتی‌ی خه‌باتی کومه‌له بوو، به‌لام ناسنامه‌ی کومه‌له نه‌بوو و شیوه‌ی په‌شمه‌رگانه، ته‌نه‌ا شیوه‌ی به‌ردوومی ئه‌م لایه‌ن (به‌دی‌هی خه‌بات نه‌بوو. ئوردوگاکان به ته‌نه‌ا شیوه‌ی موجودیه‌ت و مانه‌وه‌ی ریکخراو نه ئه‌زمیردران .

قه‌لشتی نیوان چه‌پ و راست له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌ی په‌یو‌ندی له‌گه‌ل عیراقدا له پلینومی دوازه‌هه‌می کومیه‌تی ناو‌ندی حیزبی کومونیه‌ستی ئیرانه‌وه ده‌ستی پی‌کرد که ده‌سه‌جی دوا‌ی کوتایی هاتنی شه‌ری ئیران و عیراق به‌ستراو تیایدا بریار نامه‌یه‌ک له سهر که‌م‌کردنه‌وه‌ی وابه‌سته‌یی به عیراق و به‌هیزکردنی سه‌ر‌به‌خوبی ئیراده‌ی ته‌شکیلات په‌سه‌ندکرا. که ئه‌م بریارنامه‌یه‌ گه‌یشه‌ ریکخراو‌ی کوردستان، بالی راست ناسازگاری و جموجولی خوی له دژی رابه‌رایه‌تی حیزب ده‌ست پی کرد. ئه‌م جموجولانه که له دریزمیاندا و‌کو نموونه‌یه‌ک به ئاشکرا له دوری شه‌عاری " ده‌یانه‌وی په‌یو‌ندی له‌گه‌ل عیراقدا بشیوین " ریکخرا، سه‌ر‌منجام ته‌نانه‌ت) به به‌شداری چالاکانه‌ی خودی جه‌نابی ئیلخانی‌زاده) شیوه‌ی کوده‌تایه‌کی ته‌شکیلاتی له دژی نیه‌مه به‌خوه گرت. ئه‌م جموجوله، هه‌رومک زور که‌س ئاگادارن، له لایه‌ن بالی چه‌پی حیزبه‌وه پوو‌چهل کرایه‌مو له پلینومی سازده‌مه‌دا بووه مایه‌ی وه‌لانی ئه‌و چه‌ند که‌سیکی تر له کومیه‌تی ناو‌ندی حیزبی کومونیه‌ستی و کومیه‌تی ناو‌ندی کومه‌له. هه‌موو ئه‌م قسه‌و‌باس و کیشمه‌کیشه‌نه، که باسی جی‌وشوین و په‌یو‌ندی‌یه‌کانی کومه‌له له ناوچه‌که‌دا گوشه‌یه‌کی پیک ده‌هینا، به‌فراوانی مستند و نووسراوته‌وه. نه‌ته‌نه‌ا خودی جه‌نابی ئیلخانی‌زاده ده‌ستی به‌م ئه‌سنادانه ده‌مکات، به‌لکو چه‌ند گوشه‌یه‌ک له‌م ئه‌سنادو قسه‌و‌باسه‌نه هه‌ر له‌و کاته‌دا له‌لایه‌ن حیزبی کومونیه‌ستی و دواتریش حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری‌په‌وه بلاوکر اوته‌وه .

هه‌رومک ووتم له روانگه‌ی رابه‌رایه‌تی حیزب و گشت مه‌یلی چه‌په‌وه په‌یو‌ندی له‌گه‌ل عیراقدا که‌م‌تازور به‌کوتایی خوی گه‌یشه‌تیووو سه‌رباری پیلان و دلسارد کردنه‌و‌مکانی بالی راستی ناسیونالیست، کومه‌لیک هه‌نگاو (إجرائات)ی فراوان بو گورینی ریچه‌کی هه‌لسوورانی کومه‌له له ئارادا بوو. به‌لام به جیا‌بو‌نه‌وه‌ی چه‌پ و بیکه‌ینانی حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری مه‌سه‌له‌که به شیوه‌یه‌کی ریشه‌یی تر چاره‌سه‌ر کرا. زوربه‌ی هه‌ر‌زوری رابه‌رانی حیزبی کومونیه‌ستی ئیران و کومه‌له، وه زوربه‌ی هه‌ر‌زوری کادرو ئه‌ندامانی ئه‌و حیزبه، ئه‌م په‌یو‌ندی‌یه‌یان بچراند. له حیزبیکدا خویان ریکخه‌ست که بچوو‌کتربین مه‌حدودیه‌تی بو به‌یان کردنی راستی‌یه‌کان، بو دیفاع له چینه‌که‌ی خوی له‌عیراق و هاو‌پشته له‌گه‌ل کومونیه‌سته‌کانی ئه‌م وولاته‌دا قبول نه‌کردوه. ئه‌وان به هه‌نگاو‌یکی گه‌وره خویان له‌و

په‌یومندی‌یه رزگار کرد بوئه‌وهی بتوانن له یه‌کیک له ناسکترین دهورمکانی ناوچه‌که‌دا قسه‌که‌ری کریکارو کومونیزمو موادفعی له سازش نه‌هاتووی خه‌لکی شه‌ریفو زحمه‌تکیش بن له به‌رامبه‌ر رژیمی کونه‌په‌رستی عیراقو حیزبه کونه‌په‌رسته‌کانی کورددا. راستی‌یه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که ئهم ریگایه به‌رووی جه‌نابی ئیلخانی‌زادو دوسته‌کانیشیدا ئاوه‌لا بوو، به‌لام ئه‌وان خویان نه‌یانویست بیگرنه‌به‌ر. هه‌رکه‌سیک که بچووکترین ئیحترام بو راستی‌یه‌کانی میژووی حیزبی کومونیزست و کومه‌له‌ دابنی تی‌دمگات که جه‌نابی ئیلخانی‌زادو ریکخراو‌مکه‌یان و "دبلماسی" یه‌که‌یان، ته‌واو‌که‌ری میژووی حیزبی کومونیزست و په‌یومندی‌یه‌کانی ئه‌و نین له ناوچه‌که‌دا. ئه‌وه‌ی دریژه‌ی منطقی ئه‌و میژووو ئه‌و پراتیکه‌ی به‌لگه‌ی حه‌قانییه‌ت و مبدئی بوونی ئه‌وه، هه‌نگاونانی په‌یکه‌ری ئه‌سلی ئه‌و حیزبه‌یه، له سه‌رموه تا خوارموه، بو کوتایی هینان به‌و په‌یومندی‌یه. ئه‌و بزوتنه‌وه حیزبی‌یه، ئه‌و ریبازه سیاسی‌یه، ئه‌و رابه‌رایه‌تی‌یه، ئه‌و کادر و هه‌لسوراوانه‌ی که حیزبی کومونیزست و کومه‌له‌ی کونیان پیک ده‌هینا، بی هیچ دوو دلی‌یه‌ک دهورانی "دبلماسی ئه‌سارمت" یان کوتایی پی هینا. په‌یومندی ئه‌مرووی جه‌نابی ئیلخانی‌زادو ریکخراو‌مکه‌یان له‌گه‌ل ده‌ولته‌ی عیراقتا نه‌ک به‌ توصیه‌ یان تأییدی ئیمه، به‌لکو سه‌رباری نارمزیی ئیمه، سه‌رباری ئاگدار کردنه‌وه‌ی ئیمه‌و به‌ پیچه‌وانه‌ی ریگای پیشنیار‌کراوی ئیمه‌وه رووی داوه. ئهم وه‌زعه‌ته نه‌ک دريژ‌کراوه‌ی په‌یومندی‌یه‌کانی پیشووی کومه‌له‌ی کومونیزست نی‌یه له ناوچه‌که‌دا، به‌لکو هه‌لیژ‌اندیکی سه‌رله‌نویو ئاگاهانه‌یه له‌لایهن کومه‌له‌ی تازموه، له هه‌ل‌ومه‌رجیکی سیاسی و کومه‌لایه‌تی ته‌واو جیاوازاو دمی هه‌ر له‌م چوارچوویه‌شدا

داکوی                      لی                      بکه‌ن

به‌هه‌رحال رابردوو هه‌رچی‌یه‌ک بووبی، ئه‌مرو، ئیتر په‌یومندی له‌گه‌ل عیراقتا و‌مکو بومبیک‌ی توقیت کراو وایه بو کومه‌له‌ی عقلی سلیم حوکم دمکات که به‌خیرایی خویانی لی دهر‌باز بکه‌ن. په‌یومندی کومه‌له‌ی ئه‌مرو له‌گه‌ل حیزبه قومی‌یه‌کانی کورد له عیراقتا له دوو لیک‌دانه‌وه‌دا له سه‌ر تأییدو نزیکایه‌تی‌یه‌کی سیاسی دامه‌زراوه. یه‌کی‌تی نیشتمانی و «ده‌ولت» ی بی‌ناکامی تاله‌بانی‌به‌رزانی به‌ شیویه‌یکی موشه‌خه‌س له روانگه‌ی ئه‌وانه‌وه به دیار‌ده‌گه‌لیکی ئیجابی و پیشرو له‌قه‌لم ئه‌درین. به‌لام ئاشکرایه که په‌یومندی له‌گه‌ل عیراقتا له باب‌ه‌تیکی ترمو ته‌واو جیاوازه. نزیکایه‌تی و لایه‌نگری‌یه‌کی سیاسی له ئارادا نی‌یه. بو جه‌نابی ئیلخانی‌زادو دوسته‌کانیان، هه‌رومکو ئه‌و پی‌ی له سه‌ر دانه‌گری، ئه‌مه‌ ته‌نها مامه‌له (سه‌ودا)‌یه‌کی ماددی‌یه. شتیک ئه‌دن و له به‌رامبه‌ردا شتیک و‌مرئه‌گرن. به‌لام ته‌نامه‌ت له چوارچوویه‌کی سه‌ودا گه‌رانه‌شدا دمی ئاگیان له‌وه‌ بیت که کاریگه‌ری‌یه‌کانی ئهم په‌یومندی‌یه له رووی سیاسی‌یه‌وه بو ریکخراو‌مکه‌یان، هه‌رچه‌نده ئاماده‌ش بیت سه‌ری شوربکات، ئیتر ده‌توانی زور زیانبار بیت. کوردستانی عیراق له سه‌روبه‌ندی ئالوگوریگی سیاسی گرنه‌گدایه. کومه‌له‌ی تازو له به‌رامبه‌رکی‌ی داها‌تووی نیوان رژیمی عیراق و خه‌لکی کوردستاندا له کام لا رانه‌وستی؟ ئه‌مه‌ ته‌نها یه‌کیکه له ده‌یان په‌رسیار .

### حیزبه قومی‌یه‌کان و "ده‌ولت" ی کورد

هه‌موکو ووتم، په‌یومندی کومه‌له‌ له‌گه‌ل ده‌وله تی عیراقتا سه‌رباری ئه‌و ماناو ئاکامه سیاسی‌یه تیک‌دهرانه‌یه‌ی که ده‌توانی بو ئهم دوستانه‌ هه‌یی، له ناو‌مه‌روکدا په‌یومندی‌یه‌کی سیاسی نی‌یه، به‌لکو تجاری‌یه. به‌لام په‌یومندی له‌گه‌ل حیزبه قومی‌یه‌ی کوردی‌یه‌کاندا مه‌سه‌له‌یه‌کی ترمو پشتیوانی سیاسی له‌م حیزبانه‌ ناکری له پشتی فورموله دبلماسی‌یانه‌کانی په‌یوست به په‌یومندی له‌گه‌ل عیراقتا بشار‌دریته‌وه. لیک‌دانه‌وه‌ی دبلماسی‌یانه له‌سه‌ر په‌یومندی له‌گه‌ل ئه‌ه‌زابه‌یکی و‌مک یه‌کی‌تی نیشتمانی و قیاده‌ مؤقته، دا‌هینانیک‌ی تازو‌ی چهنده سالی ئه‌خیری ئهم دوستانه‌یه. ئه‌مه‌ ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی سیاسی‌یه‌ی راست ره‌وانه‌ی کومه‌له‌ی تازمیه بو به ره‌سمییه‌ت ناسینی ئهم ره‌وتانه و‌مکو "ده‌ولت".

په‌یومندی له‌گه‌ل حیزبه کوردی‌یه‌کانیش له ماوه‌ی ئهم ده‌یه‌و نیوه‌دا ئالوگوریکی گرنه‌گی به سه‌ردا ها‌توو. تا به‌رله گواسته‌وه‌ی ئوردوگاکان بو قوولایی کوردستانی عیراق په‌یومندی کومه‌له‌ له‌گه‌ل ریکخراوه قه‌ومی‌یه کوردی‌یه‌کانیشدا پپووستی به هیچ سازش و بی‌ده‌نگی و (تتازل)‌یک له ئامانجه‌کان و ته‌بلیغاتی کومه‌له‌دا نه‌ه‌ک‌کرد. قیاده مؤقته له پال رژیمی ئیراندا خه‌ریکی شه‌ر له‌گه‌ل کومه‌له‌ی حیزبی دیموکرات بوو له ته‌بلیغاتی ته‌شکیلاتدا له هاوتای «جاش» مکان دانه‌زا یه‌کی‌تی نیشتمانی به ریکخراو‌یکی دوست دهر‌میردا که نه‌گه‌ر چی ته‌شکیلاتی کومه‌له‌ به‌تایبه‌ت به‌گرتته به‌ری ریچه‌ی پیکه‌ینانی حیزبی کومونیزستی ئیران روژ به روژ زیاتر هه‌ستی به جیاوازی‌یه سیاسی و به‌نامه‌یی‌یه‌کانی خوی له‌گه‌ل ئه‌ودا ده‌کرد، له‌و رووه‌مکه له چوارچوویه‌کی ولاتی و کومه‌لایه‌تی هاوبه‌ش له‌گه‌ل کومه‌له‌دا فعالییه‌تی نه‌مه‌کرد، هیشتا زه‌روه تیک بو سنووربه‌ندی ئاشکرا له‌گه‌لیدا، لانی که‌م له ناستی ته‌بلیغاتی‌دا به‌دی نه‌ه‌ک‌را. دو‌اکه‌وتووی سیاسی و فره‌هنگی ئهم ره‌وته، مامه‌له‌ی

کونه پهرستانه‌ی له‌گه‌ل خه‌لکی کوردستانی عیراقداء، وه دژایه‌تی کردنی له‌گه‌ل نیشتمای کومه‌له بو حیزبی کومونیه‌ستی ئیران، ئەمانه کومه‌له خالیکی بوون که ته‌شکیلاتی کومه‌له‌ی بو هه‌لویه‌ستیکی رهنه‌گرانه‌ی توند له‌سه‌ر یه‌کیته‌ی نیشتمانی پال پیوه‌ دهناء، به‌لام له‌ رووی عه‌له‌نی و ته‌بلیغاتیه‌یه‌وه ئەمانه له‌ دژی یه‌کیته‌ی نیشتمانی نه‌نجام نه‌ئهدرا

جیگیر بوونی ئوردوگاکان له‌ کوردستانی عیراقداء، گرژی نیوان کومه‌له‌و یه‌کیته‌ی نیشتمانی زیاد کرد. په‌یدا بوونی ریکخراویکی مارکیه‌ستی، به‌ هه‌لویه‌ست و فه‌ره‌نگیه‌کی سیاسی پشروموه‌ له‌ ناوچه‌ی هه‌لسوورانی یه‌کیته‌ی نیشتمانی فاکتیه‌ریکی نیگه‌ران که‌ر بوو بو ئەم روه‌ته‌ نه‌ته‌نها له‌ شارمکانی کوردستانی عیراقداء، به‌لکو له‌نیو خودی ریزمکانی یه‌کیته‌ی نیشتمانی هه‌ندیک روه‌ت سه‌ریان هه‌لدا که‌ که‌وتبوونه ژیر کاریگه‌ری کومه‌له‌و حیزبی کومونیه‌ستی ئیرانه‌وه‌. به‌لام ئەم واقعه‌یه‌ته‌ له‌سه‌ر مه‌تاوه‌ محافه‌زمکاری‌یه‌کی زیاترو خولادان له‌گرژی دمخسته‌ دستوورمانه‌وه‌ له‌به‌شی هه‌ره‌ زوری ئەم دورمیه‌دا هه‌یشتا قیاده‌ مؤقته‌ ریکخراویکی بوو که‌ کومه‌له‌ به‌ئاشکرا و مکو روه‌تیکی کونه‌په‌رست ته‌بلیغاتیه‌ی له‌دژی نه‌کردو بابه‌تی هه‌یچ په‌یوه‌ندی‌یه‌کی دیلوماسی‌پانه‌ نه‌بوو. هه‌یچ جوهره‌ په‌یوه‌ندی و رابیه‌تیه‌کی تاییه‌تی له‌گه‌ل ده‌سته‌و تاقمه‌ کوردمکانی تری عیراق و تورکیادا وجودی نه‌بوو.

هه‌لچوونی سیاسی پاش جه‌نگی که‌نداو له‌ کوردستانی عیراقداء، هه‌لومه‌رجه‌که‌ی به‌ته‌واوی گوری. بزووتنه‌وه‌ی چه‌پو کریکاری که‌ به‌ ئاشکرا خوی به‌ ئیمه‌ ته‌داعی نه‌کرد به‌شیو میه‌کی سه‌رسور هه‌ینه‌ر گه‌شه‌ی کردو ریکخراوه‌ کومونیه‌ستی‌یه‌کان له‌ئاستیه‌کی فراواندا هاتنه‌ ریزی پشه‌وه‌ی مه‌یدانی خه‌باتی جه‌ماوه‌ری. ئەمه‌ نه‌و روه‌ته‌ بوو که‌مه‌بوایه‌ له‌ ساحه‌ی سیاسی عیراقداء له‌گه‌ل پشه‌توانی لیبیراوانه‌و ئاشکرای ئیمه‌دا رووبه‌روو بیه‌ته‌وه‌. له‌و لاشه‌وه‌، له‌ژیر چه‌تری پشه‌توانی ئەمه‌ریکادا، "دوله‌تی" کارتونی یه‌کیته‌ی نیشتمانی و قیاده‌ مؤقته‌ پیک هات. روون و ئاشکرا بوو که‌ ساحه‌ی سیاسی کوردستانی عیراق ئالوگوری به‌سه‌ردا هاتووو ئیتر هاوکیشه‌و محاسه‌باته‌ تقلیدی‌یه‌کان ناتوانی بیه‌ته‌ بناغه‌ی دیاریکردنی په‌یوه‌ندی‌یه‌کانی ئیمه‌ له‌ ناوچه‌که‌دا. هه‌لبه‌زار دنیکی سیاسی ئاشکرا که‌وته‌ به‌رده‌می هه‌موومان.

### "مه‌رحه‌با ابو عمار!"

وه‌نهم هه‌لبه‌زار دهنه‌ کرا. هاتنه‌سه‌ر کاری "دوله‌تی کورد" هاوکات بوو له‌گه‌ل جیابوونه‌وه‌ی نیو حیزبی کومونیه‌ستی ئیران و پیکه‌تیه‌ی حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری. ناکوکی له‌سه‌ر شیوه‌ی هه‌لویه‌ست و مرگرتن له‌ حیزبه‌ قومی‌یه‌کان و حکومه‌ته‌که‌میان، که‌ له‌حالی پیکه‌تدن دابوو، یه‌کیکی بوو له‌و خاله‌ سه‌رمکی‌پانه‌ی که‌ چه‌پو راست له‌و حیزبه‌دا مشت و مریان له‌سه‌ر نه‌کردو یه‌کیکی بوو له‌ فاکتیه‌ره‌ گرنگه‌کانی هه‌ینانه‌ پشه‌وه‌ی جیابوونه‌وه‌. (بروانه‌ کتیبه‌ی "بحران خلیج و رویداده‌ی کردستان عراق"). بالی چه‌پ، که‌ دواتر به‌شیو میه‌کی سه‌رمکی له‌ حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی ئیراندا خوی ریکخست، خوازیاری دور که‌وته‌وه‌ بوو له‌ حیزبه‌ قومی‌یه‌کان و هه‌یچ مشروعه‌یه‌تیکی نه‌ئهدا پیمان. دوله‌تی دواتری ئەم روه‌تانه‌ نه‌یده‌توانی بیه‌ته‌ جیگای تأییدی ئیمه‌. حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی ئیران له‌ ساحه‌ی سیاسی کوردستانی عیراقدا چوو ه‌ پشه‌توانی کومونیه‌سته‌کان و له‌ پیکه‌تیه‌ی حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی عیراقداء رولیه‌کی پر بایه‌خی گیرا. له‌و ده‌مه‌وه‌ تاكو ئەمرو له‌ هه‌موو عیراقداء ئیمه‌ ته‌نها له‌پشت یه‌ک حیزبیک راوستاوین، نه‌ویش حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی عیراقه‌.

سه‌رانی کومه‌له‌ی تازه‌، به‌په‌یچه‌وانه‌وه‌، به‌په‌روه‌شه‌وه‌ پشه‌وازی‌پان له‌ حکومه‌تی تاله‌بانی و بارزانی کرد. ئەم حکومه‌ته‌پان و مکو "دوله‌ت"ی کوردستان و نوینه‌ی خه‌لکی کوردستانی عیراق له‌مه‌یدانی نیونه‌ته‌وه‌ییدا به‌ر سه‌می ناسی. به‌ندوبه‌سته‌ی هه‌ردوو روه‌تی تاله‌بانی و بارزانی‌پان له‌گه‌ل یه‌کترو له‌گه‌ل ئەمه‌ریکادا، که‌ له‌سه‌ر رووی خه‌لکی و به‌په‌یچه‌وانه‌ی هه‌ر جوهره‌ ئیرادیه‌کی راسته‌وخوی خه‌لکی‌یه‌وه‌ ده‌کرا، وادیار بوو ته‌نها له‌به‌ر انتمای قومی ئەوان به‌هه‌نگاویکی به‌ر موپشه‌وه‌ له‌قه‌لم دا. له‌م نیویدا وادیار بوو قیاده‌ مؤقته‌ش به‌ئاوی پشه‌که‌وتتخوازان له‌گه‌وانه‌ پاک کرایه‌وو مشروعه‌یه‌تی سیاسی په‌یدا کرد. ئەم دوستانه‌ نه‌ته‌نها له‌ئاست کارکردی دژی خه‌لکی و دوکه‌وتوانه‌ی حیزبه‌ قومی‌یه‌ کوردی‌یه‌کاندا چاوی خویان به‌ست، نه‌ته‌نها له‌به‌رامبه‌ر هه‌ولی ئەم حیزبانه‌ بو سه‌رکوته‌ کومونیه‌سته‌کان بیدنگ بوون، به‌لکو له‌زور حاله‌تدا ده‌نگیان تیکه‌ل به‌ شه‌پولی ته‌بلیغاتیه‌ی هه‌موو روزه‌ی ئەم روه‌تانه‌کرد له‌دژی حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی عیراق و حیزبی کومونیه‌ستی کریکاری ی ئیران. کردوه‌ی ئەمانه‌ و مبیرو هه‌ینه‌ر موه‌ی هاوپه‌شتی ده‌برینی که‌سانی و مکو یاسر عرفاته‌ بو رژیمی خومه‌ینی له‌سالی ۱۹۷۹دا. ئەوان به‌ئاوی خه‌لکی فه‌له‌ستینه‌وه‌، موری تأییدی‌پان له‌ حکومه‌تیکی کونه‌په‌رست دا که‌ بو خه‌فه‌کردنی شورشی خه‌لک



ئەمە ئەر و مزعییەتەیه که سەرانی کومەلە ی تازە دەبی بو خەلکی روون بکەنەرە. دوستانی نازیز، تکایە روونی بکەنەرە که بوچی لەبەر امبە تاوانکاری و ملهوری یەکانی ئەم حیزبانە لەدژی خەلکی بی دەنگن؟ بوچی لەبەر امبە شەپولی تیرووری ژاندا بی دەنگن؟ بوچی دەستگیری و سەرکوت و تەنانت هەندی جار کوشتی کریکاری نارازی و کومونییستەکان (کام کومونییستەنەر؟! ) لەلایەن ئەم تاقمانەرە مەحکوم ناکەن؟ بوچی راگرتی روژنامە ی کومونییستی بوپیشەر مەحکوم ناکەن؟ بوچی لەبەر امبەر "فتوای" کوشتی رابەرانی کومونییست و تاییکردنی لەلایەن "دولەتی خویی" یەرە بی دەنگ دانیشتون؟ لەقاموسی ئیویدا سلمان رشتیو تەسلیمە نەسرین چ جیاواری یەکیان لەگەل ریبوار أحمددا هەیه که زمانتان لەئاست کونەپرستی هاری ئیسلامی دا لالە؟ بوچی لەبەر امبەر نوکەراییەتی "دولەتی" خویی بو رژیمی ئیران، که دەستی ئینسان کوژو تیرووریستەکانی رژیمی ئیسلامی بەناشکرا راکیشاوە بو ناو جادو شەقامەکانی سلیمانی و کولانی سەرۆی مەقەر مەکی خوشتانەرە، بی دەنگن؟ بوچی لە هەلومەر جیکدا که فرۆشیارە گەرۆکەکانی لادیکانی کوردستانی ئەم حیزبانە بە "دولەت" ناو نابەن، ئیو بەردوام لەم مینبەر و ئەو مینبەرەو مشروعییەت دەدەن بە حکومەتەکیان، ئەوان بە دولەت و مسۆلی کاروبار لەقەلەم ئەدەن، "پەر لەمان" ه هەر سەپناو مەکیان ستایش ئەکەن، سەر انە وەرگرتی قیادە مؤقتە لەسەر سنووری تۆرکیا بە "بەدستەر مگرتی کونترۆلی گۆمرکەکانی باکوور" ناو دەبەن و بانگەوازیان دەکەن که "ئاوریک لە مزعی خەلکی بەدەرە"؟ بوچی بریار تان داوە لەمسیاسی یە ی ناوچەکەر لەجەرگە ی ئەم ئالوگۆرە چارنوس سازانە لە میژووی کوردستان و عیراقد، لەبەرگی ملکە چترین، رازی ترین، مؤدبترین و خوشباو ترین هاوولاتی "دولەت" ی پی لەهەر ئیکسپایەری تالەبانی بارزانی دەر بکەن؟ بوچی ئیمزای خوتان ئەدەن لە وەر قە ی هەر روت و جماعەتیک، چ لە عیراق بیت چ لە تۆرکیا تەنەر لەبەر ئەو ی کوردن؟

"لەبەر امبەر ئەمانەدا رادیومان هەیه" تەنانت بو منالانی باخچی ساوایانیش وەلام نی یە. راستی یەکە ی ئەو یە که ئەم دەست بەکار بوون و دەست بەکار نەبوونانە سەر چاومەکی دەرگەریتەرە بو هاواری یازی سیاسی ئیو لەگەل کەسانیکدا که بەخەیلی خویان حۆکی تیولدار ی کوردستانی لە ئەمریکا و هاوپیمانەکانیان وەرگرتووە. ئەمە "دولەت" ی ئیو یان بەر هەحال "دولەت" ی خوازوای ئیومیە که لەوی لەسەر کارە. بە راستی مەر حەبا أبو عمار !

### "کام کومونییستەنەر"!

وختیک هاوکات لەگەل ئەمانەدا دژاییەتی ئەم دوستانە لەگەل کومونییستەکانی عیراقد دەبینین، دزیوی ئەم دوستانە یی و "دبلماسی" بازی یە لەگەل کونەپرستی لە کوردستانی عیراقد سەد ئەو مەندی تر ناشکرا ئەبیت. و ئەم دژاییەتی یە وادیارە ئەو مەندی چارە هەلنەرۆ زاتی یە که تەنانت نامە ی بەدروختەر مەکیان بی ئیختیار دەبیتە هیرشیکی علنی دیکە لەدژی حیزبی کومونییستی کریکاری ی عیراق. جەنابی ئیلخانی زادە دەنوسی :

"مەبەستان کام کومونییستەنەر؟! (!!) بیگومان ئیو مەبەستان "حیزبی کومونییستی کریکاری ی عیراق" ه... بە داخەرە ئەم حیزبە بووتە دار دەستی ئیو، جگە لەمەش ئەم حیزبە حزوریکی جدی لە ناوچەکەدا نی یە، وە لەبەر مەنەرە ناتوانی وجودیکی سەر بەخوی جیا لە حیزبی ئیو ی هەبی، تا ئەو رادەیی که کومیتە ناو مەندی یە کەشیان لە لایەن کادر مەکانی ئیو مە بەریو نەبریت."

دنیا یەک انحطاط لەم چەند دیرەدا هەیه. باسی نەبوونی "حزوری جدی" حیزبی کومونییستی کریکاری ی عیراق لەوەر گەر جانە ترە که بییوی دلی خودی جەنابی ئیلخانی زادەش بداتەرە. نەتەنەر پاسەوانی مەقەر ی کومەلە که لانی کەم لەسەر بانەرە کومەلگای کوردستانی عیراق ئەبینی، بەلکو هەر کەسبیک که تەنەر لەدوور مەر متابە عە ی دەنگ و باسی ناوچەکە بکات، بیز لەم خوفریودان و پیلانگیری یە ئەکاتەرە .

بەلام لەمەش گرنگتر ئەومیە که خودی ئەم تەبلیغاتە لەرادبەدەر قیز مەنەرە. بوچی ریکخراویک که بو ر مخنە لە حیزبە قومی و عەشیرتی یەکانی کورد نوتق ناکات و ئەوەر هیچ که حەقیان بەسەر تولو عریبانەرە نی یە، بەلکو حەقیان بەسەر دژاییەتی کردنی خەلکیش نی یە لە لایەن ئەوانەرە، دەبی و مری بکەوی لە رادیوو روژنامە یەکەرە که بینیمان بە چ قیمەتیک کەوتووتە گەر تەبلیغات بکات و بلیت حیزبی کومونییستی کریکاری ی عیراق "هیز" نی یە؟

بوچی ناگری ئەم پەيامە شەریفەو ئەم کاری خێره بەهەمان دەولەتی ناوبراوو تاقمە ئیسلامی یەکان و میدیا ووردو درشتە کونەپەرست و محلی و ناوچەییەکان بسپێردریت کە لەرووی تواجدی کیلوواتی و مەتری مریعی یەو "حزور" یکی زور جدی تریان لەم دوستانە هەیه؟ بوچی دەگری لەپینا پاراستنی مەقەر و رادیودا بیدنگ دانیشی، بەلام لەپینا احترام دانان بو کومونیزم لەعیرا قدا ناگری؟ با وای دابنن کە حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق هیز نی یەو دەولەتی عیراق و دەولەتی کوردو حیزب اللہی عیراق لەخورایی کردویانەتە هەر او دەیان هەزار کەس لە خەلکی کوردستانی عیراق بەهەلە دین بو میتینگەکانیان، با وای دابنن ناوایە، چ کەسیک وتوویەتی دەبی تەنھا ریز بو ملهوران دابنریت؟ مەگەر ریکخراو تەکشانەو کاغەزی یەکانی "اتحاد چپ کارگری"، لە بالی بنیاتنەری حیزبی رەنجبەرانەو تا دوا پووشو پەلاشی بەجی ماو لە سوننەتی فیدایی و راه کارگر چەندە هیزن یان لەکوی "حزور" یان هەیه کە جەنابی ئیلخانی زادەو دوستەکانی بەبەشداری کردنی ئەمانە لە کورو کوبوونەو مکانیان شاگەشکە ئەین؟ مەگەر انشقاق کردوومکانی "رابەییەتی شورشگری حیزبی دیموکرات" چەندە هیز بوون یان سەرنجام بوونە هیز کە سەرنجو ئینیرژی کومەلە ی ئەوساو بەتایبەت خودی ئەم دوستانەیان بەلای خویاندا راکیشا؟

### "پاسپورتەکانتان، تکیاھ!"

واقعیەت ئەویە کە حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراقو، روتی کومونیزی کریکاری بە شیویەکی گشتی، هیزیکی سیاسی زور جدی یە لە ناوچەکەداو جەنابی ئیلخانی زادەو ریکخراو مەکیان لەبەرئەوێ مخالفی ئەون لەدژی تەبلیغ و جموجول دەکەن. وە لەم تەبلیغاتەدا بەداخەو دەست بو دواکەوتووانەترین و مزیلانەترین عوطف ئەبەن لە کومەلگای کوردستانداو دەنگیان تیکەل بەدەمگی کونەپەستترین هیزمکان دەکەن. سەیری ئەم چەند دیرە افتخار ئامیزە ی ئەو بکەن دەفەر مووی حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق دار دەستی بیگانەکانە. لەنیو هەموو خەلکی دنیا، جەنابی ئیلخانی زادەو شەریکەکانی ئەم ئەرکە پر لەشانازی یەیان گرتو تە ئەستو کە داوای پاسپورت و جنسیە ی عیراقی لە کورشی مدرسەو رحمانی حسینزادە، ئەندامانی رابەریەتی هەردوو حیزبی ئێران و عیراق، بکەن. دەلی ی بریارە ئەم تەبلیغاتە خوینی قومی و نیشتمانی لە دەمارکانی خەلکیدا بینی تە جوش و لە حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق بیزاریان بکات. بەراستی شەرمەزاری یە. بزانی لەماوە ی ئەم ۴-۵ سالەدا لەکوی وە سەریان دەرهینا. جیگای سەرسورمانە، زانی کە خەریکن هیرش ئەکەنە سەر نوو قووتی ئیمە». «سالی رەبەق ریک هەر ئەم خەلک تحریک کردنە لەلایەن "دەولەتی کورد" و ئەوسا کونەپەرستەو، سەد ئەواندە حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراقی خوشەووست تر کردووە. ئەمە بو ئیمە لەهەردوو حیزبی کومونستی کریکاری ی ئێران و عیراق مایە ی شانازی یە کە کە ناسنامە ی سیاسی و انتمای تەشکیلاتیمان هیچ معیاریکی میلی و قومی و کروموسومی ی ناسی. ئەگەر جەنابی ئیلخانی زادەش بییەویت ببیتە ئەندامی هەریەکیک لەم دوو حیزبە نەخوینی فحس ئەکەن، نەلی ئەپرسن لەکوی لەدایک بوو، نە تاقیکردنەوێ زمانەوانی ئەکەن و نەسیری پاسپورتەکە ی ئەکەن. ئەمە روتیکی کومونستی کریکاری یە لە تەواوی ناوچەکەدا کە سەندە ی ناسنامەکە ی انتمای چینیایەتی و ئامانجە کومەلایەتی یەکانیتی. هەرئەمەش بوو تە مایە ی ئەو ی کە لەکوردستاندا پیشر موترین بەشی کومەلگا لەدوری ئەم حیزبە کوبنەو مو چاوی ئومیدی تی بێرن. هەلبەتە دنیا ی قوم پەرستی و دواکەوتویی قومی و جودی هەیه، بەلام حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق بەوپەری ئارەزوو مو "حزوری جدی" لەم دنیا یەدا سپاردووە بە جەنابی ئیلخانی زادەو هاوبەشەکانی .

بەهەر حال پەيوەندی کومەلە ی تازە لەگەل حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراقدا پاسا و نادری. توصیە ی من بو مسئولینی ئەم ریکخراو ئەویە کە لەجیاتی ئەو ی کە "" بە ئیمە لە حیزبی کومونستی کریکاری ی ئێران، و میان خوشیرین کردن لەبەر امبەر مام جلال بکەنە بنەمای دیاریکردنی سیاسەتیان لە ناوچەییە ی سلیمانی، واقعیەتە ئوژمەتی قەمکانی ناوچەکە بەرسمی بناسن، دوستایەتی لەگەل حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراقدا بکەن و ریزی بو دابنن. بو کەسانیک کە خویان بە چەپ دەزانن ئەم مامەلە یە معقول ترە. کی نالی سەرنجام ئەو حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق بیت کە بتوانی روژیک کاریک بکات کە هەلسوورانی ئەم دوستانە لەخاکی کوردستانی عیراقدا پیویستی بە سازشو باج دان بە هیچ کەسیک نەبیت .

بەکورتی، جی و شوین و پەيوەندی یەکانی کومەلە ی تازە لەناوچەکەدا بەئاشکرا لەو دەردناکترە کە بگری بەپاسا وکردنی لەو چەشنە ی وتار مەکی جەنابی ئیلخانی زادە پاسا و بدری. ئەمە پیویستی بە بیرکردنەوێ یەکی بەنەرتی هەیه. ئیستا ئیتر درنگیشە .

## بوچی "کومله"، بوچی "تازه"؟

جهنابی ئیلخانی زاده مهسلهیهک دینیه گور که من خوم ماوهیهک بوو له فرسه تیک نه گهرام بو دهر برینی رای رسمی خوم له سهری، نه مه فرسه تیکی له باره. مهسله که نه مهیه که من به کارهینانی ناو نیشانی "حیزبی کومونستی ئیران" بو ناو بردنی ریکخراومه که جهنابی ئیلخانی زادو هاو طه کانی به کاریکی دروست نازانم و خوم به کاری ناهینم. به کارهینانی ناو نیشانی "کومله" ش به رای من پیویستی به چند ناو (صفه) یه که ههیه، و مک "تازه"، "نهره"، "ئیسنا" و شتی له م بابه ته، بو نه وهی جیاوازی نهو له گهل کومله ی سهردمی پیش جیاوونه وه و بهیر بینه وه. نه مه بوچوونیکه شه خسی یه، ههلو یستی رسمی حیزبی ئیمه نی یه، به لام نه مه و مکو شیوازیکی دروست به هه مو هاو ری یانی حیزبی توصیه نه کم .

جهنابی ئیلخانی زاده دهرسی بوچی، ریگم بدن وه لام بدهمه وه :

له کاتی جیاوونه وه له حیزبی کومونستی ئیران من نه له رووی حقوقی و نه له رووی سیاسی یه وه مشرو عیه تی که لک و مرگرتتی نهو هاو ری یانه ی که مانه وم له م ناو نیشانه م نه خسته ژیر پرسیار وه. هه لیه ته ژماریه کی زور له هاو ری یان، به تاییه تی له ئاستی رابه ران و کادرانی سهرموه ی کومله ی نهو روژگاره، بییان و ابوو کاتیک زورینه ی هه مرزوری رابه رایه تی و قسه که رانی نه سلوی و کادرو هه لسو وراوه سهرمکی یه کانی حیزبو کومله خه ریکن جیا نه بنه وه بو نه وهی له حیزبیکه تر دا خویان ریک بخه ن، هیشته وهی ناوو ئیمکاناتی حیزبی کومونستی کومله بو که مایه تی یه کی بوچوک که ده مینه وه کاریکی اصولی و منصفانه نی یه. به لام به هه ر حال نه مه هه لو یستی من نه بوو. له روانگه ی منه وه نه وه ئیمه بووین که جیا نه بووینه وه وه له به رنه وه نهوانه ی که ده مانه وه، گهرچی که مایه تی یه کیش بن، هیشتا لهو بر گه یه دا له رووی حقوقی یه وه حیزبی کومونستی ئیران و کومله بوون. له رووی سیاسی یه وه مه سله که ناروشن تر بوو. ئاشکرا بوو که به چوونه دهرموه ی چه پ، هیز هاو سه نگی سیاسی و عه مه لی لهو ریکخراوه دا که مایه وه به قازانجی بالی راست نال و گور ده کات. به لام و مرچه رخی گه وره به رو راست، چه جای دهرانیکی سیاسی و به رنامه یی ئاشکرا و به رته ی له سونه تی چه پی حیزبو کومله ی نهو کاته، مه سله یه کی حه تمی نه بوو. له په یو وند به باسی مشرو عیه تی و نامشرو عیه تی نهو ریکخراوه ی که مایه وه له به کارهینانی نه م ناو نیشانه، له روانگه ی منه وه بریارو هه لو یستی دوو که سی دیاری کراو، ئیراهیمی عه لیزادو، عبدالله مه تدی، ده یوانی مه سله که یه کلا بکاته وه. نه م دوو هاو ری یه له شه خسی یه ته سهرمکی یه کانی حیزبی کومونستی ئیران بوون و چه له سه ر هه لدان و چه له روتی پیشرو ی نهو دا دوری به رچاویان هه بوو. هه ر دوو کیان، جگه له دوا قوناغه کان، له مدافعینی هیلای رسمی و مارکسیستی حیزب بوون. جگه له مه عبدالله مه تدی هه سته به نزیکایه تی یه کی زور نه کرد له گهل باسه کانی کومونیزی کریکاریدا .

نه م دووانه بریاریان دا له گهل ئیمه نه یه و لهو ریکخراوه دا به مینه وه. له مه ش گرن گتر، هه ر دوو کیان به ئاشکرا چه له پلنومی بیست و یه که مده او چه له به لگه نامه عه له نی یه کانی سهردمی جیاوونه وه دا رایان گه یاند که هه ده فیان هیشته وه ی حیزبی کومونستی کومله یه له سه ر هه مان مبادی نظری و عه مه لی که تانه کاته بنچینه ی پیک ده هینان. (تا نهو رادیه ی که هه ولیان دا ئیمه به که ساتیک نیشان بدن که نه رکی دیفاع کردن له بوچوون و "بیر و باوره هاو به شه کان" مان به وان سپاردووو مه پدانمان چول کردوو!) نه گهر لهو سهردمه دا ابراهیمی عه لیزاده و عبدالله مه تدی ش بریاریان بدایه له گهل ئیمه بین و میان هه ر ریگایه کی تری جگه له م دووانه یان هه لیزاردایه، بیگومان نه من و نه هیه چه که سیکه تر لهو رابه رایه تی یه دا، جهنابی ئیلخانی زادو دوسته کانی له بالی راستا و مخره به ر نه هه ینا بو نه وه ی مورو ناو نیشان و ئیمکاناتی حیزبو کومله یان ته سلیم بکات. له حاله تیکه وادا نهوانه ی که ده مانه وه، نه گهر به مانایه وه، ئیتر ته نانه ت مشرو عیه تی حقوقیشیان نه ده بوو. لهو حاله ته دا، حه تمه ن ریگایه کی ترمان بو یه کلا کردنه وه ی مه سله ی جیاوونه وه دهرزی یه وه. به هه مان شیوه له رووی سیاسی شه وه نه گهر نه م دوو هاو ری یه هه ر لهو کاته دا رایان بگه یانایه که حیزبی کومونستی دوا ی جیاوونه وه ی ئیمه ده ست ده داته و مرچه رخان و ئالو گوریکه به رته ی له ریبازی سیاسی خویدا، دیسانه وه له روانگه ی منه وه مشرو عیه تی هه لسو ورائی دواتری نهو ریکخراوه له ژیر ناوی حیزبی کومونستی ئیران و کومله دا ده چوو و ژیر پرسیار وه. به لام واقعیه تی نه مهیه که نهوان رایان گه یاند ده مینه وه حیزبو کومله له سه ر هه مان هه لو یسته کانی پشوو ده هیلنه وه ریگایان له سه ر هه مان ریرو دریزه ی پی نه دن. له روانگه ی منه وه نه مه کافی بوو. نه م هاو ری یانه هه قیان هه بوو هه ول بدن و هه قیان هه بوو سهرکه تووین .

به لام کاتیک ناشکرابوو که له کردمو دا ریچکه په کی تریان گرتو ته بهرو ناسویه کی تریان ناوخته پیش خویان، کاتیک ناشکرابوو که "بیروباومره هاوبه شه کانی" دوینیان تور هه لداوه، ئهوکاته ئیتر لهرووی سیاسی په وه ته مه منی ئه م مشرو عیبه ته ش به سر ئه چیت. ریکخراویک که ئه مرو له ژیر ناوی کومله یان حیزبی کومونستی ئیراندا هه لده سووریت، ئیستا ئیتر ته نها ناوی ئه و روتته ی کردو ته ده سمایه و ئه مه ش جگه له ته مسیلی شتیکی تر نی په

راستی په که ی ئه ویه که ریکخراومکه ی ئه م دوستانه چ لهرووی نظریو چ لهرووی سیاسی و تاکتیکی و چ لهرووی پراتیکی په وه به ئاشکراو به رسمه ی پشتی له و حیزبو میژوو مو مبدئه کانی کردوو مو سووکایه تی به و رابردوو ده مکات. ئه مه ته نها ئیدعایه ک نی په. سهیرکهن ئه مرو چی ئه لین و چی ئه کهن. حیزبی کومونستی ئیران و هکو حیزبیکی دژی ئوردوگا ری قژنستی و لیکدانه وه بورژواویه کانی سوسیالیزم له دایک بو، ئه مرو ئه وان به مسمی و علنی رای ئه گه یه من که مه سه له که ئه وه نی په که "سوسیالیزمی چ که سیک واقعی په" به لکو مه سه له په کگرتوو کردنی پایه ی کومه لایه تی "چه پ" ه. فه رمویانه که باسی ماهیبه تی شوروی باسیکی زیاده و روشنفکرانه بو وه! حیزبی کومونستی ئیران ئینتمای بنچینه یی و ستراتیجی یانه ی خوی بو بزوتته وه ی شوورایی به معیاریکی ناسنامه ی سیاسی خوی دزمانی، که چی ئه م دوستانه به وه گه یشتون (اکتشافیان کردوو) که باسی شووراو سه ندیکا باسیکی بی هودمو ئینحرافی بو وه که ژماره یه ک روشنبیر به سر بزوتته وه ی کریکاری و سه دجار هه لبه ته به سر خودی ئه واناندا سه پانده بو. ئیستا بویان ناشکرا بو وه که حیزبیکی کومونستی ئه رکیکی تایبه تی له رینوینی کردن و رینیشاندانی کریکاران نی په دهبی به شیوه ی لادیی ترین مه حفه له کانی چه پی سه رده می شورشی ۵۷ (۱۹۷۹) زاینی و) له وانه وه شت فیربیت. جاریکی تر، هه رومکو دوکه وتو ترین روتته کانی به رله ۵۷، خواسته کریکاری په کان گری ئه دن به توانای بورژوازی و "ناستی گه شه ی هیزمکانی به هه مه پیمان" موو شیعار ی ساده ی ۳۵ سه عات کاریان (چجای سی سه عات)، بیگومان به تومته ی زه نی بوون و روشنفکری بوون، له گه رووی ته شکیلاته که یاندا گیر کردوو. کارکردو جی وشوینی ئه وانمان له عیراق و کوردستان بینی. له چوارچیه ی ئوپوزسیونی ئیرانیشدا وز عیان له مه باشتر نی په. روشن کردنه مو گوته ی راشکاوانه ی جیاوازی په کان که سوننه تی ئهوکاته بوو، جیگای خوی داوه به سه یروسه مه مرتزین و بی اصولی ترین ئینتلاف جازی و پیکه پینانی ئه وواعو اشکال ئه نجومه نی تملق کردن له به رامبه ر هه ر روت و مه حفه لیککی ئوپوزسیونی "چه پ" و دیموکراتیک. له م نیو دا بو جاریکی تر ریورسمی هه همیشه یی چه پی قومی، بنیاتنراو له سه ر رابه ر داتاشین و شخصیه ت دروست کردن له شاعیران و نووسه رانی میانه حال و دمویش مه سه له کو و ته ن په رستی "داخل" یش بووته باو .

لایه نیکی به رجه سته ی وهرچه خان و شیواندنی ئه م روتته، نه فرمت کردنیته له میژوو ی رابردوی "خوی". هه ندیک که س واخله یال ئه کهن که پشت کردنی ئه م دوستانه له میژوو ی حیزبی کومونستی و کومله ی پیش جیاوونه وه، ده گه ریته وه بو دژایه تی ئه مرویان له گه ل ئیمه داو کاردانه وه یه کی غهیره سیاسی په به تالی و سویری په کانی دمو رانی جیاوونه وه. راستی پیچه وانه ی ئه مه یه، دوژمنایه تی یان له گه ل ئیمه دا رنگدانه وه ی بیزاری یانه له و رابردوو. ته فسیری سه رانی ئه مروی کومله بو ئه و رابردوو ته مه منی به قه د ته مه منی خودی حیزبی کومونسته. تیگه یشتی جه نابی ئیلخانی زاده بو خوی دوستانی و هکو مجموعه یه کی "فریوخاردو و پشتگوی خراو"، که ئه مه بنچینه ی هوشداری په کانی ئه وانه بو هاوری یانی حیزبی کومونستی کریکاری عیراقیش، لیکدانه وه یه کی کونه. ئه م قسه یه له لایه ن محقق (بازجو) و ریکخراوی" توبه کردوان" ی رژیمو له سه روویه مه معروف کیلان له سه رده می به رله پیکه پینانی حیزبدا جار ئه درا. "مجموعه یه ک روشنبیر کومله یان فریوداوه. "ئه م تیگه یشتته ناومروکی سه دان به رنامه ی رادیویی و تازی بلاوکراو کانی حیزبی دیموکرات بو وه. ئه م لیکدانه وه ناومروکی هوشداری و نه سیحه ته یه که له وای په که کانی یه کیتی نیشتمانی و عزالدینی حوسینی و باقی "دوستانی کومله" بو وه له نیو بزوتته وه ی خودموختاریخوازی کوردستان. ئه م لیکدانه وه ناومروکی ته بلیغات و تحریکاتی هه رروژه ی "دوله ت" ی کورد بو وه له دژی ئیمه و حیزبی کومونستی کریکاری ی عیراق، ئه م لیکدانه وه هه رله سه مرتاوه فورموله ی هه موو ریکخراوه چه په ساخته و ئوردوگاهی په کانی ئیران بو وه که به پیکه پینانی حیزبی کومونستی ئیران خهونیان بو گورینی "کومله ی بی گناه" بو ریکخراوی کوردمکان له جبهه ی "گه لانی نیشتمانه که مان" بو به بلقی سه ر ئا. ئه م لیکدانه وه یه که جه نابی ئیلخانی زاده و شه ریکه به شه کانی وادیاره ئه مرو په یان به حه قانیبه تی بردوو، لیکدانه وه یه کی کونه په رستانه و دژی کومونستی په. ئه مه ته نها له دژی ئه و میژوو ئیمه نی په، به لکو له دژی چه پگه رایی شه له کومله ی ئه مرو دا. ئه م لیکدانه وه بریاره مسبقاً ئه وه رابه گه یه نی که تیروانین و سیاسه تی چه پ له م ریکخراو دا ممنوع و محکوم و مرفوضه .

به‌دخوه لهم چهند سالهدا ئەم لیکدانه‌وه‌یه لهمیزووی حیزبو کومله بووته خهتی رسمی له‌نیو ئەم روه‌ته‌دا. سه‌رفنجام چالیک‌یه دسه‌لایی لهمیزووی ئەم روه‌ته‌دا هاتووته کایه‌وه. ده‌ورانی ممنوع. ده‌ورانی که دط‌یه ته‌شکیلات ئەسلن وجودی نه‌بووه، بلاوکراوه‌ی نه‌بووه، راوبوچوونی نه‌بووه، رابهری نه‌بووه، مه‌رک‌ه‌زیه‌تیکی نه‌بووه، کونگرو کونفرانس و پلنیومی نه‌بووه. عه‌زم و ئومیدو هه‌قانییه‌تی نه‌بووه. ده‌ورانی که باسکردن‌لی‌و بیرکردنه‌وه لی‌و ممنوعه‌و ده‌بی فه‌راموش بکریه‌ت. راسته‌کان (جماعه‌تی بالی راست‌و) لیکدانه‌وه‌ی خویان جی‌خسته‌وه. به‌لگه‌نامه‌کانی ئەو ده‌ورانه‌ ده‌بی بسوتیزین‌و، سوتیزان. وینه‌کان ده‌بی رتوش بکرین‌و، کردیان. ده‌بی خانومه‌کان بگه‌رین‌و کتیه‌کان بدوزنه‌وو تووریان دن‌و، تووریان دا. ئەمرو ئەوه‌ ته‌ها انترناسیونال‌نی‌یه‌ که بوون و خوینده‌وه‌ی له‌ مفری پیروزی ده‌وروبه‌ری سلیمانی ممنوعه، به‌لکو بسوی سوسیالیزم کومنیسته‌و بولتن‌شوروی و ئەفسانه‌ی بورژوازی میلی‌و پیشکوه‌تخاوازو... تادش سانسوریان له‌سه‌ره. عیباراتی و مکو کومونیستی کریکاری ئیتر کفرن‌و زمانی ئەوه‌سه‌ ده‌سووتینی که له‌ده‌می ده‌ربچیه‌ت. ئەگه‌ر ئەم جماعه‌ته‌ عه‌زمیان کردوه‌ که بیرمه‌ری ئەو حیزبی کومونیستی ئیران‌و ئەو کومله‌یه‌ له‌ زمین بسرنه‌وه، ئەگه‌ر به‌سه‌رده‌می بی‌خه‌به‌ری و فریوخواردنی خویانی دادنه‌ین، ئەگه‌ر خویان ئەو میژووه‌ به‌ نه‌نگ ئەزانن‌و ده‌یانه‌وی به‌خاکی بسپین، بوچی ده‌بی به‌کاره‌ینانی ناوی ئەم حیزبه‌ له‌لایهن ئەوانه‌وه‌ به‌ کاریکی مشروح دابنریه‌ت؟

واقعیه‌ت ئەوه‌یه‌ که ناو‌نیشانی حیزبی کومونیسته‌، "که‌ که‌ که‌ خودی کورده‌ قومی‌یه‌کانی ناو ئەم ریکخراوه‌ داویانه‌ته‌ ده‌ستی جماعه‌تیکی تا سه‌گه‌رم بن، نه‌ک جاروبار کوسپ بخه‌نه‌ به‌رده‌م مه‌سه‌له‌ی خطیری "دبلماسی مقرو رادیو" له‌ مرکزی عاله‌مه‌دا. ته‌نها ئەمه‌و هه‌چی تر .

ئە‌ی ناو‌نیشانی کومله‌ چی؟ کومله‌ی ئەمرو، کومله‌ی کومونیستی ده‌ورانی حیزب‌نی‌یه‌. به‌لام کومله‌ی به‌ره‌حیزبیش‌نی‌یه‌. کومله‌ی زحمه‌ت‌کیشانی کوردستان ریکخراویکی شورش‌گیری چه‌پ بوو که به‌روشنی‌نی‌و جه‌سارته‌وه‌ بووه‌ کوله‌که‌یه‌کی به‌نه‌رتی حیزبی کومونیستی ئیران‌و کومله‌ی کومونیستی جیاله‌ کومله‌ی ناسیونالیسته‌کان‌و گه‌ل‌چیه‌تی‌یه‌کانی پیکه‌ینا. به‌لام ئەوه‌ی که ئەمرو ئەیه‌ینین، کومله‌یه‌کی تازه‌یه‌. کومله‌یه‌ک که ره‌نگه‌ بالی‌راسته‌و موخالفینی پیکه‌ینانی حیزب ئەگه‌ر ۱۵ سال به‌ره‌ئیه‌ستا سه‌رکه‌وتتین به‌ده‌ست به‌ینایه‌ دروستیان ئەکرد. ریکخراویکی خودمختاریخواز له‌ کوردستانی ئیران‌دا، که نمونه‌ی هاوچه‌شنی ئەو له‌هه‌موو به‌شه‌کانی تری کوردستان‌دا زوروز‌به‌نده‌. ئەوان و مکو ریکخراویکی خودمختاریخواز ده‌بی به‌جدی و ده‌رگیرین. به‌لام ئەم ریکخراوه‌، حیزبی کومونیسته‌و کومله‌ی کون‌نی‌یه‌. ئەمه‌ ته‌نانه‌ت (له‌واقعه‌دا به‌تایه‌ت) نزیکترین هاو‌په‌یمانان‌و دوستان‌ی ئەمروشیان ئینکاری لی‌و ناکه‌ن. هه‌یج که‌سیک ئەمانه‌ به‌ دریز‌په‌ی‌ده‌ری ئەو حیزبه‌و ئەو کومله‌یه‌و مه‌سئولی کاروبار و سیاسه‌ته‌کانی ئەو ده‌وره‌یه‌ نازانی. هه‌مووان، به‌بی استنا، دوست‌و دوژمنایه‌تی‌یه‌کانیان له‌گه‌ل حیزبی کومونیسته‌و کومله‌ی کوندا گواسته‌وته‌وه‌ سه‌ر حیزبی کومونیستی کریکاری نه‌ک ئەم روه‌ته‌ .

باسه‌که‌ی من باسیکی حقوقی‌نی‌یه‌. باسیکی سیاسی‌یه‌. نابی لهم ته‌مسیلی‌یه‌دا به‌شداری بکریه‌ت. ئەم دوستانه‌ هه‌ر ناویکیان پی‌خوشه‌ له‌خویانی بنین، به‌لام ئیمه‌ ئەرکمانه‌ ده‌رگا به‌رووی که‌سانیک‌دا دانه‌خه‌ین که هه‌گری راستی‌یه‌کانی ئەو میژووه‌ن .

منصور حکمت