

ALJUBE, 10-1-1935

1022



GES  
PCP

ESCUTEM

# O Papagaio

Director: BICO do DITO

ANO Iº bi-semanário da LARACHA INTER-PRISIONAL N.º 2

Bicadas do Bicho

:::::

Por serem sido sedus-  
idos e abandonados, pela  
"Marlene Dietrich" da  
sala 2- ingressaram na  
sala dois camaradas  
da mesma sala.

:::::  
Consta que a Baila-  
rina Negra, da sala dois  
tem um novo processo,  
por ter provocado um  
aborto.

:::::  
Registrou-se a semana  
passada, na 2 a derrocada  
da Torre de saíla "Cruz"  
os prejuízos materiais, são  
enormes em consequência da  
muita quantidade de en-  
tulho que ficou na dita sala.

:::::  
Sabemos de fonte  
lícita que a grande pro-  
paganda feita pelo Ca-  
marada Castanho con-  
tra as janelas fechadas  
não tinha o fim de com-  
bater a falta de ar que  
ocorria de noite.

Este Camarada  
sómente pretendia  
convencer os outros  
a comprar camisa-  
rias que tem armazé-  
nadas.  
Continua a faltar  
dez dias ao camara-  
da Mario

ESPAÑEJA-SE

## O PAPAGAIO

através de todos os tem-  
pos sempre têm existido macacos  
de emitção, que da sua insignifican-  
cia pretendem ir além dos deles, sem

egoismos. Sem más intenções, pro-  
gem no seu caminho honrados latais.  
Porém desta vez em lugar dos ma-  
cacos, aparece a senhora "Pega" com  
ares de grande espertalharia, a  
bramboleiros e toda vaidosa de roda  
d' O Papagaio, pretendendo insu-  
stá-lo com a sua língua de trapos  
sem educação nenhuma.

Ora esta senhora "Pega" sem ra-  
bo com as suas asas já depenadas,  
é orgão dum grupelito de meninos  
de quem nós de sobrêjo conhecemos  
a crônica. Um dos principais colab-  
oradores, que nós conhecemos muito  
bem temo mau costume de mecher  
constantemente num certo lugar  
do corpo dos companheiros o que já  
tem causa de escândalo de alta  
ordem.

Outros afeminados até à  
raiz dos cabelos, soltam gritos esté-  
nicos e pucham pelos cabelos uns  
aos outros. Há ainda outros e entreê-  
ses o Sr. Ferro-a. Bico que julgan-  
do-se muito salchão, sofre dum  
doença muito mais contagiosa que  
a psitacose; tem intruzida na mas-  
sa encefálica que é composta por  
grande quantidade de serra dura,

Chalacas alheias

Vão ser requisita-  
das 23 vassouras, pa-  
ra na sala 3, todo o dia  
terem direito a 2  
pucaros de café.

Já foram encomen-  
dadas 3 surdinhas, pa-  
ra os instrumentos  
que costumam execu-  
tar árias impression-  
náveis a altas hora-  
das a noite.

Realizou-se na Feira  
ca feira com grande  
população o casamento  
da Miss Hjubre com  
o Velhadas. Noiva  
encontra-se um pou-  
co fraca.

Certas pessoas  
julgando que tinham  
muita graça aponta-  
ram com muita in-  
sistência a careca do  
Velho Rocha. De facto  
não havia para tal,  
pois esses rapazinhos  
que cultivam a hicio-  
ne, têm abundante  
cabeleira misturada  
com uma enorme  
quantidade de porca-  
rigas e mais coisas que  
não se dizem agora.  
(Poetas)

## Calunia dor

Fis estes versos apetitados por  
saber a certa altura, que no  
jornal "O Papagaio" ia serata-  
do injustamente. Esse  
padre quando quiser atacar  
qualquer indivíduo, não se  
deve deixar levar por outro sa-  
brichão como etc.

Tenha cuidado Sr. pa-  
deiro, e tenha mais cautela  
com a sua linguinha, senão  
tem onde a meter, mete-se  
no c...

## Aí vai...

Há para ai um padreiro  
Que se julga a si poeta  
, Mas por sua infelicidade  
É um grande pateta.

Padeiro e Padeirinho  
É um grande sabichão  
, Calda a boca pateta  
Éspior do que o cachão.

Têm a mania de atacar  
Sem medir as razões  
Se não fosseça por coisas  
Mandava-o para os gatos...  
Terríveis

Adeus ó palela  
Não és mais que um merlecapo  
Para todo o seu goso  
Ó Caixão e que paga o boraço

Adeus o papagaio  
Es tão belo e sublime  
Alira as suas picadas  
Ainda que não rime

Es belo e galante  
Mas isso não serve de nada  
Por não teres competencia  
Para substituir o Bombarda  
Raios o parta

## =Silhuetas=

Vivo cheio de sofrimento  
Dentro dessa gaiola  
E se assim continuar  
Pucto o galilho à pistola

Amo de loda a minha alma  
O meu amorsinho João  
Se ele me não traz saudades  
Matro nessa prisão

## QUEM NÃO TE CONHECE



Cacilhas Cacilhas  
Terra tradicional  
Foi ali que te coube  
A glória de Portugal

Hinda tenho saudades  
Daquele pobre diabo  
E estera dos fregueses  
Enchotando mostas cobras

De Cacilhas a Almada  
Foi o meu divertimento  
A cavalo muitas vezes  
Nesse pobre jumento

Tinha o rabo pelado  
Das pancadas que levava  
Durante o percurso  
De Cacilhas para Almada

Era lazarento e tinhoso  
Desfazia a-se aos pinótes  
Tinha um nome engraçado  
Por alcunha era Lopes

## Raios o Parta

Por esquecimento este  
numerónão foi visado pela  
comissão de censura

# CONSTA - NOS...

DUMBILIQUE  
PARA O OUTRO

## DIALOGOS

O "Macarias"  
Salões o que se  
passa na Invicta?...

Segundo ouvi  
dizer ad Tárcio Lô  
que se encontram  
Hospedados no  
quarto N.º 2 do  
grande hotel Pala  
fube e que são dig-  
mos "hijos" da capi-  
tal portuguesa, que  
relembrou um movi-  
mento revolucioná-  
rio chefiado pelo  
generalíssimo "Pato"  
insigne chefe da  
arrada meada da  
Vilreina e Guindais.

O caso é tão  
sério que toda a  
gravochada da  
Invicta acorreu à  
chamada do imini-  
nente "Pato", o qual  
ocupou estrategica-  
mente os melhores  
pontos da cidade.

E já corre o boato que  
o Exército de "Pato"  
levantou barricadas

em diversos pontos  
sendo a mais impor-  
tante a do segu-  
do Tabuleiro da pon-  
te de D. Luiz o que

impediu as tropas  
do Passo de passar  
sem. E que a Senra  
do Pilar quasi aca-  
bou em poder do gran-  
de "Pato" pois que  
continua na Pag. 4

Que na sala 2, num cantinho  
obscuro, apareceu um cochicho spi-  
ar tão comedendoramente que o "Papagaio" se lastimou não poder  
valher-lhe.

Que o referido "orgão" mais  
parece uma gaita.

Que à falta dum roativo a-  
parceu na sala 2 "uma pena torcida  
para laborar um pasquim que se  
alunha "A Pêga".

Que a mesma "Pêga", de res-  
to como todas, se esquece de tudo  
inclusive de ter graca.

Que o artigo de fundo d' "A  
Pêga" é obra dum veterinário, bi-  
ctos que abundam na sala 2, por  
se tornarem imprescindíveis.

Que o Tejo aumentou de vo-  
lume devido às lágrimas, da "Vai-  
larina Negra" da sala 2, motiva-  
das pela partida de dois dos seus  
favoritos,

Que é verdade o que diz  
"A Pêga" acerca do Alberto Br-  
ás, posto que não defende e quem  
cala — Congente.

Que o camarada Mesquita  
veio à redação d' "O Papagaio" pe-  
dir um cantinho para se desafrontar  
do que nós acedemos gostosamente.

Que quem o é, não quer ser  
gostoso e por isso se atrevem a falar  
na honra da pêra deste nosso ca-

marada.

Que o nome do nosso gran-  
de jornal é: O Papagaio e  
não "Bico de Papagaio", como o  
chamou o insensível e incon-  
gridente Júo.

Que o nosso director mar-  
ca pela boa memória que tem.

Que o teto da sala 2 es-  
tá caindo aos bocados, devi-  
do ao grande consumo de  
pancho na sala 2.

Que a imprensa d' O  
Papagaio foi melhorada de-  
vida à aquisição de novas má-  
quinas.

Que devido às cam-  
panhas pouco honestas d'  
"A Pêga", não apareceu ningu-  
me dirigindo-a, se responsabi-  
liza-se por estes.

Que se encontra muito  
mal do olho... esquerdo o  
nossa redactor principal.

Que ficou solucionada  
a greve do pessoal das nos-  
sas máquinas.

Que o camarada Ca-  
chon escreve com erros! É  
mentira porque é assim mes-  
mo.

Que o Leonor está espe-  
rando um pacote com pi-  
rapão, com o fim  
de graça peculiar à  
figura, colabro com o Pa-  
pagaio.

Bico do bico

Sabem dizer-me  
- Se?...

Continuação da 4º Pag.

O Calet já pariu?  
E o Desenho ainda apa-  
nhia beijos do Amadeus?  
Sempre me saíram uns  
invertidos!



O Gaspar ficou  
sem arrependimento, que tenha  
pacienza; agora que se  
dedique ao Desenho!"

O Carro de assal-  
to está afinado? ou  
continua a ser um es-  
cangalhado?

A traillarina Negra  
continua com a manta  
da filosofia? Está mes-  
mo a pedir com um pa-  
no enxarcado nas ven-  
tas.

Se foi para se fazer  
mais branca que velo ho-  
je ao banho e cumpri-  
mentou dum a forma  
iniquivoca o nosso direc-  
tor la celebre prima trailla-  
rina negra da sala 2.

Não foi em vão que  
o telecronometro cai da  
rede... marcou hoje  
3:10 ao relógio de zero,  
pois as semáforas da  
Salamanca davam pela  
ausência de casa de banho  
Seria perigoso?

um alto grau de vaidade.  
E a decrepita Pégas,  
jornal que mais parece um  
troço de papel higiénico, cai  
no ridículo indecente, quan-  
do pretende insultar o Pa-  
pagaio, ave que pela beleza  
da sua plumagem e pela

graça com que pronuncia  
algumas frases é incontestá-  
velmente superiora todos  
os passaros que cheios de  
inveja pretendam fê-lo  
na sua dignidade, como  
as feiçimás pégas, trichos  
que possuem a doença do  
esquecimento, terrível ma-  
de que sofre todo o corpo  
redatorial d'A Pégas, que  
chega a esquecer todos  
os pobres de que está for-  
rado.

(Poéticas)

continuação da 4º pag.  
só as saraivadas de pe-  
dras atiradas pelos gra-  
voches reduziram as bata-  
rias ao maximo silêncio,  
estando iminente o es-  
calamento da serra.

O "Y" acarias se isso  
é verdade, contacta-se que  
sempre os tripeiros temia-  
zão em dizer que eles são  
mais revolucionários que  
os de Lisboa, começam  
do pela petizada e pelas  
mulheres!

Então o Gregório des-  
ta vez é que o Saltam-  
zare não se aquenta nas  
canetas da árvore das te-  
rejas!!

Zé Chamorro

## ÚLTIMO MINUTO

Há hora de fechar-  
mos o nosso jornal! fomos  
informados que estava  
bastante grave devido a  
um ataque de loucura  
mórvida homo-sexual  
o nosso muito querido  
e preso amigo e camara-  
lada Machado, que no  
auge do furor se pendu-  
rou das barbas do nosso  
director, milagrosamen-  
te salvo do petigo que  
corria pela intervenção  
mais milagrosa toda ávia  
do camaráada Poetaco.

— ● —  
Ho contrário do  
que aíravam dizemos, não  
ficou solucionada a  
breve do pessoal das  
Nossas máquinas, devi-  
do a que trabalhavam  
nas oficinas operárias  
filiados no Sindicato  
Católico, que  
nós tínhamos sido o-  
brigados a aceitar,  
pelo Governo, que  
felizmente concor-  
hou com o nosso  
ponto de vista, como  
esperavamos, por sa-  
ber o alto conteúdo  
de justica de que é  
defensor.

— ● —  
Conta-nos que foram  
requisitadas as bar-  
bas do nosso director,  
para fazer um piassa-  
lira, para a retrate.  
Pacato